

Плач Ада

Предупреждение!

Произведение содержит детальное описание сцен сексуального характера и нанесения телесных повреждений приводящих к летальному исходу. Не рекомендуется читать особо восприимчивым.

Автор не пропагандирует и не поддерживает описанные в произведении незаконные или вредящие персоне или окружающим действия.

Автор не отвечает за реакцию читателя на прочитанное.

Приятного чтения!

Alex C.

Πλαχ Αδα



Здравствуй

Если ты это читаешь, значит бессонные ночи не были напрасны. Никогда бы не подумал, что захочу рассказать кому-то правду о себе. Хотя возможно создание этих записей лишь повод пережить всё заново. В общем, не буду тянуть.

Здравствуй, меня зовут Рэйбен. Моя жизнь была довольно насыщенной. Когда мне было 5 лет я впервые ощутил, как жизнь покидает тело. Я задушил свою собаку собственными руками. У меня были на это свои причины, но это было лишь самым началом моего пути. В 14 я впервые убил человека. Я скинул с моста под поезд наркомана, который толкнул меня, когда шёл мимо. Он был обкуренный, поэтому всё списали на несчастный случай. С каждой новой жертвой мне нравилось отбирать жизни всё больше и больше. Каким же было наслаждением учиться новым методам и техникам, вскоре у меня выработался собственный стиль. Но конечно самым приятным было уходить безнаказанным из любой ситуации. Я с ранних лет научился умело врать, и это ни раз меня спасало. В 16 лет я был одним из главных руководителей подпольной организации по продаже людей и органов. Это было весело, приносило неплохой доход, но длилось не долго. Полиция прикрыла всю нашу систему, и мне пришлось вновь привыкать работать одному. Благодаря моему сообщнику, все остальные, умолчали о моём существовании. Таким образом я очередной раз ушёл от правосудия. В том же году я решил закончить 12 классов. Скажем так, мои решения не были полностью моими в те времена, и я довольно быстро об этом пожалел. Я пришёл к выводу, что доверять кому-то кроме себя, это глупо.

Чтож... Пусть это будет предисловием к моему рассказу. Хотя, когонибудь когда-то интересовали предисловия? Честно говоря, меня да, но не будем об этом.

Добро пожаловать в мою историю.

Историю моей жизни...

Контакт

Это было обычное начало учебного года. Первый учебный день, ученики разного возраста носятся и шныряют по коридорам. В этом году пришло много новеньких. Рэйбен шёл по коридору в сторону своего класса. Накинув капюшон своей чёрной расстёгнутой кофты, он сунул руки в карманы и равнодушно поглядывал на других детей. Одиннадцатый класс. Как же его раздражало всё в этой дурацкой школе. За прошлый год учёбы парень успел возненавидеть каждый метр этого здания. Радует, что в его классе не предвещалось появления новеньких. Как минимум такой информации до него не доходило. Юноша очень не хотел видеть в своём классе новеньких. Новые ученики – лишь новая морока. Репутация Рэйбена за прошлый год устоялась очень быстро несмотря на то, что в новом классе его абсолютно никто не знал. Он стал врагом всего класса, в особенности потому, что в том же году избил одного из своих одноклассников почти до полусмерти. Его не исключили, пускай даже должны были. В школе у него был свой опекун. Завуч. Никто не знал, почему завуч его защищает, но это давало парню практическую безнаказанность. И как бы ни был велик соблазн, Рэйбен не пользовался своими поблажками. Если бы он стал их использовать, то ни один человек не смог бы отгородить его от ответственности. Легче было дожидаться окончания школы.

Подходя к своему кабинету, подросток заметил странную картину: возле окна стояла какая-то неизвестная девочка его возраста, её окружили четверо парней из параллельного класса. Бедняга вжалась в подоконник и с неуверенностью склонила голову в пол, не желая смотреть на парней. Вдруг один из хулиганов схватил её за руку. Девочка подняла взгляд и попыталась одёрнуть руку, но старшеклассник был сильнее. Рэйбену было бы плевать, не будь эти парни его давними знакомыми. Когда-то эти четверо решили подшутить над ним, забрав его одежду из раздевалки, но они не подозревали, что у юноши всегда были запасные вещи, спрятанные в потайном кармане рюкзака. Их подлость не удалась, но жажда проучить шутников заставила Рэйбена вмешаться:

- Эй, кретины!

Старшеклассники будто сразу поняли, что это было обращено к ним. Они почти синхронно посмотрели на подростка. Один из них спросил:

- Ты это кому вообще?

- А ты как думаешь, тупица? - ответил Рэйбен немного ухмыльнувшись.

Парни переглянулись между собой. Они отпустили девчонку, и она тут же устремилась прочь.

- Вы что здесь забыли, у вас урок в другом конце школы. - Сказал подросток.

- Какая тебе разница? Школа всё равно одна. - Ответил один из старшиков, скрестив руки на груди.

Такой жест развеселил Рэйбена. Знали бы эти парни, что находится в одном из его карманов. В глазах блеснула искра, а улыбка сама скользнула по губам. Жгучее ощущение удовольствия разгоралось всё больше.

- Что ты лыбишься? - спросил один из старшеклассников, приподняв одну бровь.

- Вы смешные.

- Чем же?

- Вы даже не представляете, с кем говорите, - усмехнулся юноша.

- То, что ты любимчик завуча, не значит, что ты главный.

Рэйбен подошёл к старшикам вплотную. Из своего левого кармана он достал карманный нож небольшого размера. Резким движением юноша схватил одного из бунтарей за рубашку, приставил к его животу оружие и сказал:

- Дёрнешься или закричишь, и этот нож войдёт в твой живот. Органы не заденет, но приятного будет мало.

Глаза ровесников широко раскрылись от испуга, каждый из них был напряжён. Они находились в дальнем крыле школы, где редко кто-либо ходил. Повезло, что в тот момент коридор был пуст. Рэйбен был абсолютно расслаблен:

- А теперь слушайте все вы. Если расскажете кому-нибудь о том, что у меня нож, я найду каждого из вас и задушу вас вашими же кишками. И ещё кое-что. Увижу, как хоть один из вас домогается до кого-либо, и сможете попроситься со своими достоинствами прямо на том же месте. Усекли?

Напуганные ребята быстро закивали головами. Руки парня, к которому был приставлен нож, заметно тряслись и потели. Убрал и спрятав нож к себе в карман, Рэибен мотнул головой, показывая, что старшикам пора направиться куда подальше. Так они и сделали. Как можно быстрее они убежали прочь, пару раз оглянувшись. Подросток спокойно поправил лямки рюкзака и направился в свой кабинет.

Рэибен всегда сидел на одном и том же месте в независимости от кабинета, в котором находился. Весь класс знал, что это его место, и никто его никогда не занимал. Это была самая последняя парта в правом ряду у самой стены.

Первым уроком была математика. Учительница математики была его любимой. По сути, она была единственной, кого Рэибен не ненавидел, хотя не любил особо тоже. Данный предмет ему легко давался. Как и всегда он расположился за своей партой. Все разговоры в классе мгновенно стали тише. Прозвенел звонок. В кабинет вошла учительница, а следом за ней...

- Что она здесь делает? - пробурчал себе под нос Рэибен.

Девчонка, которую он спас от парней из параллельного класса, прошла по классу и села за последнюю парту в соседнем ряду.

«Она с нами учиться будет что ли? Какого чёрта?» - подумал парень.

Урок начался. Рэибен сел по диагонали, чтобы лучше видеть новенькую. Однако, когда ты левша, сложно писать, если половина твоей руки свисает в никуда, поэтому пришлось сесть ровно. Каждый раз, когда выдавалась возможность, парень поворачивал голову налево и изучал незнакомку. Девочка оказалась довольно симпатичной, не главная красавица в классе, но вполне ничего. В начале урока она сидела зажато и с максимальной внимательностью слушала учительницу, однако по мере продвижения урока она чувствовала себя всё спокойнее. Под конец урока она сидела полностью расслабленно, но всё так же усердно записывала слова учителя.

«Очередная отличница, наверное,» - подумал Рэибен.

Урок закончился. Юноша быстро собрался, но не стал выходить из класса. Он хотел дождаться дальнейших действий новенькой. Девочка не особо спешила уходить. Она сдержанно собрала все вещи в рюкзак, и, накинув его на плечи, направилась к учительнице. Как бы она не пыталась показать

себя уверенной и смелой, даже по её походке можно было понять, что она стесняется каждого встречного. Она подошла к учительнице. Математичка что-то у неё спросила. Рэибен не услышал, что именно, поэтому решил подойти поближе. Он встал прямо возле дверей и стал прислушиваться. Девочка говорила как-то странно. С акцентом.

«Приезжая,» - решил Рэибен.

Вскоре диалог закончился. Когда новенькая повернулась в сторону парня, он резко свернул в дверной проём. Девочка вышла следом. Она посмотрела по сторонам и заметила Рэибена, наблюдающего за её движениями. Она отвернулась и подошла к окну. Достав свой телефон из небольшой сумочки, висевшей у неё через плечо, она что-то в нем посмотрела, затем быстро глянула на дверь кабинета.

«Видимо, смотрит номер класса,» - решил Рэибен и направился к девчонке.

Непонятно откуда взявшаяся мысль познакомиться потянула парня к девчонке:

- Нам на третий этаж, в 305 кабинет.

Сказав это, парень направился дальше по коридору в сторону лестницы.

«И какого чёрта я ей помогаю?» - подумал юноша.

Девочка не сразу спохватилась, но затем последовала за одноклассником.

- Спасибо, - тихо сказала она.

- За что же? - спросил Рэибен.

- Ты помог мне избавиться от тех парней, а сейчас ведёшь к нашему следующему кабинету, - скромно ответила новенькая.

- Откуда ты?

- Что?

- Говорю, откуда ты приехала?

- Оу, я... - замялась девчонка.

- Не хочешь, не говори. Мне всё равно плевать, - равнодушно сказал Рэибен.

Девчонка ничего не сказала. Она сложила руки на животе, будто обнимая себя.

«*Хах, какая ранимая,*» - подумал Рэйбен.

- Я не ранимая, - пробурчала новенькая.

- Что ты сказала? - удивился парень, обернувшись лицом к странной знакомой.

- Ничего, - ответила девчонка и скрыла своё лицо, упавшими из-за уха длинными чёрными волосами.

«*Какого чёрта? Она прочла мои мысли? Пф... бред,*» - подумал Рэйбен, нервно вертя в кармане нож.

Они дошли до кабинета, и в ту же секунду прозвенел звонок. Подросток сел на своё привычное место, а новенькая села в противоположном конце класса за первую парту. Начался урок истории.

Все 40 минут Рэйбен не сводил взгляда с новенькой. Он смог прекрасно её рассмотреть. Девчонка была не высокой и не особо худой. Однако фигура всё-таки была не плохой, вполне симпатичной. У неё были длинные чёрные волосы с длинной чёлкой, которая почти закрывала глаза. Цвет глаз было невозможно увидеть с такого расстояния, да и с биноклем было бы не реально. Незнакомка с интересом слушала нудного учителя истории, который в очередной раз напоминал правила поведения в кабинете.

«*Почему же ты так усердно его слушаешь? Он же не говорит ничего нового,*» - думал Рэйбен.

Урок пролетел быстро. Девчонка опять вышла из класса последней. В этот раз следующий кабинет находился на том же этаже, и долго искать его не нужно было. Следуя за новенькой, парень с интересом за ней наблюдал.

Оставшийся день прошёл скучно. Рэйбен почти не отрывал своего любопытного взгляда от новой особы. На одном из уроков девчонка сидела прямо перед ним, и это было идеальной возможностью исследовать её поведение и не только. О чём бы юноша не думал, как бы мысленно не кричал этой новенькой, сверля её взглядом, она не реагировала.

«*Она тогда, наверное, просто угадала,*» - решил для себя парень.

После школы Рэибен продолжал следовать за ней. Новенькая свернула на тропинку в лес, находящийся недалеко от школы. Она игнорировала преследователя, пока...

«Найдут ли труп, если я убью её здесь?»

- Что?! - резко подпрыгнула и обернулась девчонка.

Рэибен замер на месте от неожиданности. Впервые за последнее время, что-то его напугало.

- Что «что»? - шокированно спросил парень.

- Ты сказал, что собираешься меня убить? - спросила странная одноклассница.

- Ты что, умеешь мысли читать?! - удивился парень.

Девчонка замялась на одном месте. Она молчала, длинные чёрные волосы невольно превращали её в девочку из ужастиков, и это настораживало парня.

- Ты меня вообще не знаешь, пускай и наблюдал за мной весь день.

Голос девочки уже не звучал таким скованным и напуганным. Было ощущение, что даже тон немного изменился.

«Вот сучка,» - подумал Рэибен.

- Спасибо за комплимент, - закатила глаза девчонка.

- Шутишь, - хмыкнул парень.

- Может быть, - ответила девчонка, отворачиваясь и продолжая свой путь, - меня, кстати, Небиен зовут.

Рэибен стоял на месте и провожал взглядом загадочную девчонку, уходящую глубже в лес по заросшей тропе. Когда она скрылась из виду, парень развернулся и направился домой.

«Что, блять, за паранормальщина?»

Занавес тайн

Прошло несколько недель. Рэибен преследовал необыкновенную одноклассницу каждый день, куда бы она не пошла. Он не ходил за ней в туалет или раздевалку, но дожидался её даже из таких мест. Как оказалось, её действительно зовут Небиен. Большинство одноклассников обсуждали схожесть имён новенькой и Рэйбена, а также их общую черту скрытности и непрерывного одиночества. Как не странно, стали расползаться слухи об этих двух необычных одиннадцатиклассниках. Эта Небиен была единственной, что осмеливалась смотреть Рэйбену прямо в глаза, а тот в свою очередь следовал за ней по пятам, из-за чего некоторые стали предполагать, что эти двое либо дружат, либо связаны романтическими отношениями. Ни одна из версий не являлась правдой, однако наблюдение за девчонкой стало приносить парню даже некое удовольствие. Однажды, вновь следуя за Небиен в лесу, Рэйбен невольно засмотрелся на её зад.

«А фигурка то ничего. Зад так вообще смачный.» - Подумал парень.

- Приятно слышать, что такое зрелище доставляет тебе удовольствие. - Усмехнулась Небиен.

- Твою же мать, я вечно забываю, что ты читаешь мысли. - Проворчал Рэйбен.

Девчонка резко остановилась и повернулась к парню. Рэйбен не сразу замер и чуть не врезался в Небиен. Они оказались очень близко друг к другу.

- Оказывается, ты не такая уж и низкая,- поднял одну бровь Рэйбен, не меняя своего самоуверенного выражения лица.

Небиен расплылась в самодовольной улыбке.

- И где же твоя школьная стеснительность? - спросил парень.

- Вне школы я - другой человек. И прошу заметить, я тебя не боюсь.

- Даже если я сделаю так?

Рэйбен быстрым движением подставил нож к горлу девчонки. Её лицо не покидала нахальная улыбка и уверенный взгляд:

- Я не боюсь смерти. Уже бывала в загробном мире и не боюсь провалиться туда вновь.

- Ты уже умирала? - не отводя нож, спросил Рэибен,- и как же ты вернулась к жизни?

- Может быть я как-нибудь расскажу тебе, но не здесь и не сейчас.

- Чувствую я, что у тебя есть условия.

- Для начала, спрячь нож, потом и поговорим. - Неизменно ухмылялась Небиен.

Рэибен послушно спрятал нож. Слишком интересно было узнать продолжение этой сказанной фразы.

«Так куда же попадают мои жертвы после смерти?» - думал Рэибен, не отрывая взгляда от серых глаз девчонки.

Да, да. Серых. Они были почти бесцветные, лишь с лёгким серым оттенком.

- Не удивил. Сколько ты уже убил? - спросила Небиен абсолютно спокойным голосом.

- Когда расскажешь о том, что происходит после смерти, я поведаю тебе этот секрет.

- Условие. Ты, - девчонка ткнула указательным пальцем в плечо собеседника,- сможешь мне с математикой.

- Издеваешься? Я никогда не буду тебе помогать. - Рывкнул в ответ Рэибен.

- Тогда живи дальше в незнании.

Небиен развернулась, чтобы идти, но знала, что парень согласится, поэтому не спешила.

- Ладно, - пробурчал недовольно Рэибен, - договорились.

- Ты до боли предсказуем,- сказала Небиен,- в субботу жду тебя у своего дома. Ты знаешь где он, я видела, да и в прочем слышала, как ты следовал за мной.

С этими словами читательница мыслей направилась в сторону дома.

«Вот же тварь.» - Подумал Рэибен, развернулся и пошёл домой.

В глубинах неизвестности

Суббота. Семь утра. Рэибен уже стоял у дома Небиен. Она не сказала, во сколько парень должен быть у неё, поэтому он пришёл в шесть утра. Да, всё верно, уже час он молча стоял у задних ворот и пялился на тёмные окна. Рэибен был одет лишь в свою обычную чёрную кофту, под которой была белая свободная майка, тёмно-синие джинсы и чёрно-белые заношенные кеды с серыми шнурками. На улице было холодно, но парню было всё равно. Он неподвижно стоял на одном месте.

Вскоре на первом этаже дома зажгли свет. Кто-то проснулся и ходил в спешке по дому. Прошло чуть больше получаса, и из дверей дома выбежали мужчина и женщина, по-видимому являвшиеся родителями девчонки. Они быстро выбежали через парадные ворота, сели по машинам и уехали. Затем, ещё через двадцать минут, на втором этаже зажёгся бледный свет. В одном из окон появилась женская фигура. Это была Небиен. В свободной чёрной майке она выглянула на улицу и посмотрела на одноклассника. Тяжело вздохнув она жестом показала, чтобы парень заходил.

Рэибен не стал медлить. Он открыл ворота и вошёл во двор. Пройдя по выложенной камнями тропинке, парень оказался возле дверей. Дверь открыли не сразу. Прошло чуть больше минуты, и лишь тогда входная дверь распахнулась. На пороге стояла Небиен. Она была совсем не похожа на ту милую, застенчивую девочку из школы. Её длинные чёрные волосы были собраны в неаккуратный хвост, на ней была чёрная свободная майка, которая видимо была на два размера больше её привычного, поскольку она свисала с неё, скрывая почти полностью её бёдра. Не смотря на майку можно было заметить выглядывающие из-под неё красные трусики. На ногах были серые гольфы, что заканчивались чуть выше колен. На этом моменте Рэибен понял, что пялится на девчонку слишком долго.

- Может хватить раздевать меня взглядом и уже сделаешь это в реале? - спокойно спросила Небиен.

Эта фраза будто разбудила Рэйбена. Он встряхнул головой и удивлённо переспросил:

- Что?!

- Успокойся ты, я шучу. - Ухмыльнулась Небиен. - Ишь, как взволновался.

С этими словами девчонка развернулась и пошла глубже в дом. Рэибен последовал за ней. Сняв обувь в прихожей и оставив её на одной из специально предназначенных полок, парень пошёл следом за хозяйкой дома на второй этаж. Поднимаясь по лестнице, парень не мог оторвать взгляда от ярких красных трусиков, мелькающих у него перед глазами на накаченной, манящей попе девчонки.

- Ты знаешь, что ты пришёл сюда меня математике учить, а не спать со мной?
- спросила Небиен, обернувшись.

- Знаю.

- Зачем ты вообще так рано пришёл?

«Я тут с шести утра вообще-то. Но тебе всё равно плевать.» - Подумал Рэибен, так и не сказав ни слова вслух.

- В шесть утра? - повернулась лицом к парню девчонка, остановившись по середине коридора.

- Я вечно забываю, что ты у нас всезнающая,- закатил глаза Рэибен.

- Будь я всезнающая, мне бы не нужна была бы помощь по математике. - Фыркнула девчонка.

Одноклассники наконец добрались до комнаты Небиен. Она открыла дверь и сказала:

- Садись на кровать и жди пока я приведу себя в порядок. Раз пришёл раньше, то теперь сиди и жди.

- Знаешь сколько я уже жду? 3 часа. - Пробурчал парень и бесцеремонно плюхнулся на кровать девчонки.

- 2 часа. У тебя мозг от утреннего мороза отмёрз? - засмеялась Небиен.

Этот смех, такой звонкий и искренний, будто парализовал Рэибена. В его голове не было ни одной мысли. Он будто застыл в пространстве и времени. Это было так странно и непонятно. Рэибен никогда такого не испытывал. Что-то внутри него словно заново родилось. Любовь? Нет, бред. Желание. Желание познать эту девчонку по каждой клеточке кожи. Узнать её сокровенные и тайные желания. Фетиши и непознанные никем уголки её разума. Его тянуло к ней с непонятной силой.

- Эй, ты меня слышишь? - спросила Небиен, щёлкая пальцами перед лицом парня.

- А? - вопросительно воскликнул смущённый Рэибен.

- Ты что, уснул?

- Нет, - нахмурился парень.

Это было странное чувство. Мысль о близости с Небиен вызывало у парня отвращение, её нахальный голос и самодовольная ухмылка раздражали, но в тоже время их будто что-то связывало. Словно они когда-то уже пересекались.

- Ты смотри мне, я тебя отсюда не выпущу, пока ты не объяснишь мне всю последнюю тему по математике, - сказала Небиен и подошла к своему шкафу, - у тебя уже было хоть раз с девушкой?

- Что ты имеешь в виду?

- Секс. Что я ещё могу иметь в виду?

«И то верно.»

- Да, было. Не волнуйся, я не девственник.

- Вот что-что, а это меня ни капельки не заботит.

- Тогда почему ты спрашиваешь?

- Это значит, если я переоденусь у тебя на глазах, ничего нового ты не увидишь.

Рэибен ничего не успел ответить. Небиен без капли стеснения сняла с себя майку, и одной рукой прикрывая грудь, достала из шкафчика бюстгальтер. Он был чёрный, вполне обычный и скучный. Приложив его к обнажённому телу, девушка надела лямки и застегнула застёжку. Слегка поправив лямки, она обернулась и посмотрела на парня. Рэибен был в шоке. Он не сводил взгляда с манящей фигуры сексуальной девушки. А ведь по началу она казалась ему не очень привлекательной. Небиен лишь хитро ухмыльнулась. Из другого шкафчика, слегка поискав в вещах, девушка вытащила вейп. Он был уже заправлен, и она вдохнула как можно больше. Затем девушка подошла к парню, села к нему на колени и открыла рот, выдыхая пар прямо в лицо Рэйбена. Парень закрыл глаза и вдохнул сладкий,

мятный запах. По его телу пробежали мурашки. Он хотел вновь открыть глаза, но Небиен положила руку ему на лицо, не давая смотреть. Второй рукой она расстегнула его кофту и спустилась ниже. Её пальцы проскользнули по ширинке джинс парня, после чего тот выдохнул, издавая тихий стон.

- Как необычно, ты ни о чём не думаешь,- прошептала Небиен, заползая рукой под майку парня.

- Не хочу, чтобы этот трюк сработал. - Прошептал в ответ Рэибен.

- Какой ещё трюк? Думаешь, я хочу выведать у тебя какие-то тайны? Рэибен, Рэибен, Рэибен... Какой ты милый. - Так же тихонько сказала девушка, проводя нежной рукой по торсу парня.

Рэибен вслепую положил руку на щеку Небиен. Он аккуратно нащупал её губы и указательным пальцем слегка потянул нижнюю губу вниз. Девушка тут же взяла палец парня в рот. Несколько раз облизнув, она отпустила его, оставляя лёгкий поцелуй. Рэибен медленно выдохнул, тихо спуская со своих губ очередной лёгкий стон. Небиен расплылась в улыбке. Она потянулась вперёд, чтобы поцеловать парня, но...

На первом этаже послышался шум. Кто-то открывал входную дверь. Небиен тут же слезла с колен парня и стала одеваться. Она быстро накинула на себя майку, попутно кинув Рэибену учебник.

- Что происходит? - спросил парень.

- Открой любую чёртову страницу учебника и сделай вид, что мы что-то учим.

- В панике громким шёпотом сказала девушка.

Рэибен не стал ждать и выполнил просьбу одноклассницы. Послышались шаги, идущие вверх по лестнице. Небиен надела домашние штаны и села на кровать рядом с парнем.

- Говори что-то умное,- прошептала девушка.

Дверь в комнату открылась.

- Теперь ты лучше понимаешь эту тему? Можем перейти к следующей? - быстро сообразил Рэибен.

- Небиен, милая, кто это?

В комнату вошла мама Небиен. Она встала возле дверей.

- Это Рэйбен, он помогает мне с математикой. - Ответила Небиен, показывая на учебник.

- Хорошо, учись. Я буду внизу, если понадобится. - Закрывая за собой дверь сказала женщина.

Когда шаги утихли, Небиен сказала:

- Чёрт, она не даст нам остаться наедине. Теперь тебе придётся проторчать здесь часа два и потом уйти.

- Ты шутишь? - возмутился Рэйбен.

- Я на полном серьёзе. Мне тоже это всё не очень нравится, но пойми и ты меня.

- То есть ты не знала, что она придёт? - поднял одну бровь Рэйбен.

Девушка легла на подушку, которая находилась на одной из сторон кровати. Рэйбен смотрел на неё с равнодушным лицом. Он не понимал, что за странное ощущение охватило его ум, однако старался его сдерживать. Небиен закрыла глаза и тяжело вздохнула. Было видно, как её мышцы расслабляются и тело становится почти бездвижным. Её грудь поднималась при каждом её тихом вдохе и опускалась при выдохе. Рэйбен молча лёг рядом с ней, стараясь не дотронуться ни одной части её тела. Парень тоже закрыл глаза и погрузился в свои мысли, совершенно забыв, что девушка умеет их читать. Но в голове был лишь один вопрос:

«Во что я ввязался?»

Тёмная сторона разума

Тёмная комната. Неизвестный источник света освещает лишь двухместную кровать чёрного цвета с кроваво-красными простынями. Здесь ни тепло, ни холодно, температура будто не ощущается.

Рэйбен стоял возле той самой кровати. Всё было таким реальным, но парень не мог понять, где он находится, или как он сюда попал. Неожиданно он почувствовал прикосновение рук за своей спиной. Кто-то нежно шёл пальцами по его плечам. Вдруг эти же руки обхватил его горло. Такие холодные, но в то же время нежные и мягкие... какие-то знакомые. Рэйбен почувствовал, что воздух почти не поступает в лёгкие. Он стал задыхаться. Когда в глазах уже начало темнеть, поток воздуха прошёл по трахеи, загоняя в тело необходимый кислород. Руки ускользнули так же незаметно, как и появились. Рэйбен жадно вдыхал, откашливаясь на каждом выдохе. Когда дыхание пришло в норму, а сердце приняло свой обычный ритм, прямо перед парнем появилась Небиен в белых кружевных чулках, чёрных трусиках с узорами и таком же бюстгальтере. Сердце Рэйбена будто сошло с ума. Подобное он испытывал лишь когда принял героин, а теперь какая-то девчонка своим видом вызывала у него те же эмоции.

- Если хочешь, возьми,- подмигнула Небиен, и, притянув к себе Рэйбена за воротник, поцеловала, прикусывая его нижнюю губу.

Парень не стал долго ждать.

«Просить дважды меня не придётся.»

Небиен улыбнулась прямо сквозь поцелуй. Рэйбен толкнул девушку на кровать. Она пошло улыбалась, ожидая продолжения. Парень мигом снял с себя и кофту, и майку. Он навис над девушкой и поцеловал её. Небиен стала руками исследовать торс любовника. Его кожа была горячей, даже обжигающей, кубики пресса чувствовались при каждом прикосновении. На боках и животе парня было несколько шрамов. Прервав поцелуй, девушка спросила:

- Откуда шрамы?

- Криминал и тому подобное. Ты же можешь залезть мне в голову и всё узнать, зачем спрашиваешь?

- Я лишь мысли читать могу, дурачок. - Посмеялась Небиен.

Рэибен всё также нависал над девчонкой. Они смотрели друг другу в глаза, когда парень сказал:

- Ты расскажешь, что происходит после смерти?

- Думаешь, всё так просто? - ответила Небиен, поглаживая щёку парня, - я не могу это просто так рассказать.

- И поэтому ты хочешь испытать меня в постели? - ухмыльнулся Рэибен.

- Нет, это просто для удовольствия.

- Тогда что?

- Понимаешь, я не просто так удостоилась чести иметь такую способность.

- Так расскажи, как это вообще случилось?

- Это сложно объяснить. К тому же, я не считаю, что ты готов.

- С чего ты это взяла? Как ты можешь знать готов ли я? - возмутился парень.

Небиен резким движением уложила Рэибена спиной на кровать и оказалась сверху. Сидя у него на бёдрах, девушка продолжила:

- Ладно, я просто хочу над тобой поиздеваться. Это огромное удовольствие наблюдать за тем, как твоё любопытство тебя поедает, - в монологе красавицы затянулась не долгая пауза, - я так чувствую, в штанах тебе тесно.

- Смеёшься? Смотря на тебя в таком наряде, я мягко говоря напряжён. - Фыркнул в ответ парень.

- Ты думаешь, я себя комфортно чувствую в таком положении?

- Так что тебя сдерживает?

- Сейчас не время и не место.

- Тогда почему ты всё это начала?

- Я же должна была тебя заинтересовать, - захихикала Небиен, - и это было не сложно. Это правда удивительно, какое влияние женское тело имеет на мужчин.

Рука Рэибена решительно скользнула по правой ноге девушки к её бедру. Небиен откинула голову назад, изгибаясь в спине, и протяжно выдохнула. Вместе с тяжёлым воздухом она выдохнула пар с таким же сладким мятным запахом, как и вейп. Рэибен смотрел на губы красавицы, будто замороженный. Он не мог ни о чём думать, не мог даже шевельнуться. И это та тихая девчонка из школы, что усердно трудиться на уроках и стесняется малейшего шороха? Небиен опустила глаза и посмотрела на парня, тяжело дышавшего под ней.

- Почему ты так смотришь? - спросила она, приближаясь к его лицу.

Когда они были настолько близко, что кончики носа почти соприкасались, Рэибен ответил:

- Я не знаю.

- Хах, - улыбнулась Небиен и приблизилась к правому уху парня, - что же...

С этими словами девушка облизнула мочку уха Рэибена, затем нежно её прикусила и слегка оттянула. Это было приятно. Рэибен не удержался от мысли, что никогда такого не испытывал. Прошлые его подруги были скорее похожи на кукол, способных лишь стонать, словно щенки, но точно не на подобное. Небиен была первой, кто осмелился взять контроль над жаждущим крови маньяком. Самое странное было то, что она знала, что Рэибен убийца, и всё равно дразнила его, возбуждая всё больше и больше. Эта девчонка видимо уже ничего не боится.

Когда парень закрыл глаза от удовольствия, по его телу пробежали мурашки. Неожиданно вокруг стало прохладнее, из-за чего каждой клеточкой тела Рэибен вздрогнул. Когда он вновь открыл глаза, перед ним была обычная комната.

«Снова скучная реальность,» - подумал он.

Повернув голову, парень увидел лежащую рядом Небиен, которая недовольно смотрела на него.

- Что? - спросил Рэибен.

- Ничего, - девушка обиженно встала с кровати, - Вали отсюда.

- Что? - парень приподнялся на локти.

- Ты слышал.

- Но почему?

- Тебе пора.

- На что ты обиделась?

- Иди отсюда, не хочу тебя видеть.

Девчонка будто превратилась в ребёнка, которому не дали конфету. Она надулась и не хотела смотреть на собеседника, предпочитая вид из окна.

- Как хочешь. - Прошипел он в ответ.

Рэйбен вышел из комнаты и направился к выходу. Мать Небиен его ни о чём не спросила, поэтому он покинул дом без каких-либо ещё происшествий.

«Не понимаю девушек. То она хочет заняться любовью, то обижается хрен пойми на что. Да и почему меня это вообще заботит? Эта тварь всё равно никуда не денется.»

Серая мышь

Очередной понедельник. Вновь эта глупая, невыносимая школа. В который раз Рэибен хотел сжечь её до тла, но шёл по коридору к своему классу, держа руки в карманах своей чёрной кофты. Подходя к кабинету, парень заметил Небиен, которая стояла, прижавшись к подоконнику и слушая музыку в наушниках.

«И эта хрупкая серая мышь пыталась меня затащить в постель?» - подумал он.

Девушка еле заметно улыбнулась, но даже не подняла глаз. Рэибен прошёл мимо неё.

Урок за уроком парень наблюдал за двуличной девчонкой. Небиен была настолько тихой и скромной, что казалось, её подменили. Каждый раз, смотря на девушку, Рэибен не мог избавиться от извращённых мыслей в своей голове. Эта девка и фантазии о её обнажённом теле преследовали его на каждом уроке. Рэибен не знал, может ли она видеть мысли, поэтому с опаской, но отображал свои идеи в красках.

На уроке английского, пока учителя не было в классе, Рэибен лёг головой на парту, в надежде избежать возбуждающих фантазий и тем более снов. Однако, как только парень стал проваливаться в сон, он вновь оказался в той самой чёрной комнате с большой двухместной кроватью. Небиен уже ждала его. На девушке были сетчатые чёрные гольфы, кружевное кроваво-красное бельё и чёрный ошейник на шее.

- Чего ты хочешь на самом деле, Рэибен? - спросила она пошлым голоском.

Парень ничего не ответил. Он стоял на месте, словно его превратили в камень. В голове промелькнула мысль...

Откуда не возьмись на Небиен полилась кровь. Девушка не удивилась. Она будто ждала этого. Небиен стала медленно извиваться под потоками алой жидкости. Всё её тело покрылось человеческой кровью, даже просвета кожи не осталось, однако поток не останавливался. Сидя на коленях, девушка двигалась вверх и вниз, скользила руками по своему телу, и стонала так громко, как могла. Рэибен не мог оторвать взгляда. Вскоре это действие превратилось в стриптиз. Небиен медленно начала снимать с себя сначала

бюстгальтер, а затем и трусики. Рэибен начал чувствовать внутреннее напряжение. Кажется, всё это выходило из-под контроля. Парень закрыл глаза руками, зажмурившись как можно сильнее. Он проснулся. Всё в классе было как обычно, одноклассники сидели и занимались своими делами. Небиен лежала головой на парте.

«Вот же сука!» - подумал Рэибен.

Небиен тут же подняла голову и с ухмылкой посмотрела на парня. Рэибен злобно встал из-за парты и вышел из класса. Быстрым шагом он направился в мужской туалет. В джинсах было слишком тесно и не комфортно. Подходя к двери мужского туалета, Рэибен услышал тихие, быстрые шаги.

«Да неужели,» - закатил глаза парень.

Это была Небиен. С широкой и наглой улыбкой она быстро приближалась. Как только она оказалась вплотную к Рэибену, он схватил её за шею и прижал к стене.

«Я знаю, что ты меня слышишь, сука! Какого чёрта ты всё это делаешь?!»

«Может я хочу тебя выбесить. Не думал об этом?»

«Я могу слышать твои мысли?»

«Только если я этого пожелаю.»

«Твоя наглая рожа меня бесит!»

«Так убей меня, если так хочешь этого.»

«Да я тебя скорее изнасилую, чем убью!»

«Так вперед.»

Гнев и возжелание переполняли Рэибена. Небиен делала всё, чтобы парень чувствовал себя максимально возбуждённо. Рэибен хотел вновь мысленно накричать на Небиен, но почувствовал, как её рука коснулась его паха. В глазах резко потемнело, но он не двинулся с места.

«Что, Рэибен, тяжело устоять перед таким соблазном?»

Рэибен сильно надавил на горло девушки и почувствовал, как воздух стал слабо и редко поступать по её гортани. Ей было тяжело дышать.

«Я не боюсь тебя. Если хочешь убить меня, сделай это прямо здесь. Пока я в сознании.» - будто посмеялась Небиен в мыслях.

«Я прикончу тебя, как только появится возможность, а сейчас ты мне не нужна, поэтому вали в класс, пока тебя не спалили!»

Рэйбен отпустил девушку, и она тут же чуть не упала.

«Мыслю я ещё трезво. Пускай я и выгляжу сейчас слабой, но поверь, ты не сможешь устоять...»

«Заткнись ты уже! Надоела со своими намёками и угрозами.» - Злобно подумал Рэйбен, закрывая за собой дверь в туалет.

«Вот козёл! Но ведь манящий.» - Думала Небиен направляясь обратно в кабинет.

Рэйбену потребовалось минут 15, чтобы привести себя и свои мысли в порядок. За это время он продумал свой дальнейший план действий. Оставалось 5 минут, до конца урока, но спокойно дойти до кабинета подростку не удалось.

- Рэйбен? Почему ты не на уроке? - послышался до боли знакомый голос завуча.

- Привет, Элер. - Закатив глаза, сказал парень.

- Во-первых, не «привет», а «здравствуйте». Во-вторых, отвечай на вопрос.

- Я в туалет не могу сходить?

- Не ври. - Скрестил руки на груди завуч.

- Кто сказал, что я вру? То, что ты меня знаешь больше, чем многие думают, не значит, что ты умеешь читать мои мысли. - Нагло ответил Рэйбен, встав в уверенную позу.

Так он обычно стоял, если дразнил свою жертву или хотел показать себя выше, чем другие.

- Зайди ко мне в кабинет, но сначала заведи свой рюкзак из класса английского.

- И что мне сказать Мисс Трейнер? Что ты позвал меня, чтобы опять...

- Стоп. - Перебил Рэйбена Элер. - Скажи, что тебя позвал завуч для серьёзного разговора о твоём поведении. Любой учитель на это купится.

- Умник, блять. - Рявкнул Рэйбен разворачиваясь и направляясь за рюкзаком в кабинет английского.

Мисс Трейнер и вправду купилась на такую отмазку. Забрав портфель Рэйбен направился в кабинет завуча. Вошёл он туда как всегда без стука. Кинув рюкзак на диванчик, стоящий в кабинете специально для пришедших, парень плюхнулся следом. Он тяжело выдохнул, ожидая чего-нибудь интересного от Элера.

- Бесцеремонен, как всегда. - Пробурчал завуч, закрывая дверь кабинета на ключ.

- И зачем ты вечно закрываешь дверь на ключ?

- Чтобы никто не вошёл. Не волнуйся, ничего неприличного происходить не будет. Просто наши с тобой типичные разговоры вечно похожи на попытки убийства. - Ответил Элер, садясь на своё кресло.

- Если я тебя грохну, будет меньше забот. - Пожал плечами Рэйбен.

- Напомнить, кто трупы прятал, после твоих потех?

- Я оплатил тебе за эти услуги, и не надо утверждать, что долги не выплачены.

- Я знаю. Для своих 17-ти лет, ты слишком умный.

- Для своих 29-ти лет, ты какой-то предсказуемый. - Передразнивал Рэйбен.

- Лучше расскажи, что с тобой сейчас происходит.

- Нашёлся папочка. С чего вдруг мне нужно тебе рассказывать о своей жизни?

- упрямо и нагло ответил подросток.

- Я не смогу помочь или защитить тебя, если не буду знать, что происходит. Я подозреваю, что это связано с Небиен.

Рэйбен заметно напрягся. Он нахмурился, сам того не замечая.

- Таки она, да,- ухмыляясь сказал Элер.

Рэйбен резко встал и быстро оказался перед сидящим на кресле завучем. Достав свой карманный нож, подросток приставил его к горлу Элера.

- Ты забыл, с кем имеешь дело? - словно прорычал парень.

- Я думаю, это ты забыл, кто я. - Ответил Элер прищурившись.

Рэйбен почувствовал что-то в районе живота. По ощущениям, это был нож. Тоже не большой, видимо карманный, как у него самого.

-носишь в кармане нож? - спросил Рэйбен.

- Я просто знаю, кто учится в этой школе,- с усмешкой ответил завуч.

- Зачем я вообще послушал тебя и пошёл учиться? Это бесполезная трата времени.

- Тебе будет гораздо проще найти университет и работу со средним образованием.

- Кто сказал, что я этого хочу? У меня есть ощущение, что ты это придумал только чтобы держать меня поближе к себе.

Элер слегка улыбнулся. Его взгляд стал мягким, словно влюблённым. Завуч тихо прошептал:

- Я всегда знал, что ты умный мальчик.

- Да я тебя копам сдам! - сквозь оскал прорычал подросток.

- Тогда ты пойдёшь следом за мной. - Ответил Элер.

Рэйбен спрятал нож в карман и сделал один шаг назад. Элер тоже спрятал своё оружие. Завуч медленно взял подростка за подол футболки и подтянул ближе к себе. Рэйбен хотел его оттолкнуть, но Элер спокойно, но быстро сказал:

- Стоп.

Рэйбену ничего не оставалось, кроме как подчиниться. Элер притянул его совсем близко. Настолько, что Рэйбен, уткнувшись в колени завуча своими, потерял равновесие, и чтобы не упасть, упёрся руками в спинку кресла. Лица Рэйбена и Элера находились близко друг к другу, ближе, чем хотелось бы Рэйбену.

- Ненавижу тебя, - пробурчал школьник.

- Я знаю, но... - обхватив подростка за талию, сказал Элер, - ты в моей власти ровно до того момента, как закончишь школу. Вариантов перейти в другую у тебя нет, это единственное место, где ты можешь быть хоть капельку под защитой.

- Только вот твоя так называемая защита меня бесит!

Элер засмеялся. Школьник в свою очередь лишь корчился от того, насколько противен был ему этот человек.

«Быстрее бы окончить эту дрянную школу. Ты, тварь, будешь моей первой жертвой после выпускного.»

От этих мыслей, его глаза загорелись. Наконец он придумал, как избавиться от этого педофила. Однако приятные мысли длились не долго.

- Хочешь отпущу тебя домой пораньше? - хитро спросил завуч.

- И сколько это будет стоить?

- Всего один поцелуй. Как в старые, добрые. - С улыбкой прошептал Элер.

- Какая же ты мразь, Элер. За такую цену, ты должен мне привести жертву.

- Нет, Рэи, оно так не работает. Цену назначаю я. Жертва будет стоить дороже.

- Лучше посидеть на четырёх уроках, чем согласиться на твою сделку! - злобно кинул Рэибен.

- Но я могу тебя и после уроков оставить. За прогул.

Наглая улыбка Элера бесила Рэибена уже на протяжении двух лет. Если бы он только знал, что это всё будет так. Парень давно думал убить этого аморального козла, но перейдя в эту школу, Элер стал его опекуном, что позволяло Рэибену быть не тронутым ни только учениками, но и учителями. Ходит много слухов о связи Рэибена и Элера, но никто ни разу не был близок к правде.

В 15 лет Рэибен застал Элера с маленьким мальчиком посреди ночи в тёмном переулке. Элер хотел его изнасиловать, но не успел. Рэибен появился в самый нужный момент. Тому мальчику было примерно 13 лет. Рэибен бросился на Элера с ножом, надеясь, что за одну ночь убьёт двоих. Однако он промазал, и нож вошёл глубоко в череп мальчика. Тот умер мгновенно, даже не успев понять, что произошло.

- Мог хотя бы дать мне его изнасиловать. - Сказал тогда Элер без единой искры страха или удивления в глазах.

Рэйбен не был огорчён, но нужно было что-то делать с Эллером. Вместо того, чтобы бежать и скрываться, Элер помог спрятать труп и предложил сделку. Каждый месяц Элер должен был приводить новых жертв для Рэйбена и прятать расчленённые останки трупов. За эту услугу, Рэйбен должен был платить ему близостью. Хотя это и не было приятно, но это того на удивление стоило. Когда же Рэйбен перешёл в новую школу, где Элер уговорил его продолжить учёбу, сделка приобрела другой окрас. Элер больше не поставлял жертв и не просил оплаты, однако согласился помогать подростку в школе, при условии, что, когда Элер скажет слово «стоп», Рэйбен обязан прекратить сопротивление или любое другое его действие и подчиниться завучу. Конечно, договор содержал и более мелкие пункты, к примеру, дозволенные и запрещённые Элеру действия по отношению к Рэйбену, а также примеры моментов, когда Элер имеет право говорить «стоп». За время действия договора, содержащего пункт про заветное слово, у Рэйбена выработалась привычка. Каждый раз, когда он видел или слышал слово «стоп», в голове звучал самодовольный голос Элера. Да, Рэйбен был психопатом, но этот мудака мог с ним посоревноваться в этом.

- Ну что, согласен? - спросил Элер.

- Ладно, сволочь, твоя взяла. - Ответил подросток, скривившись от того, насколько это ему было мерзко. - Но без языка, усёк!

- Не парься, я помню все пункты нашего договора. Перечитываю его, как книжку перед сном.

Элер одной рукой держал парня за талию, а другой взял его за подбородок и придвинул ближе к себе. Рэйбен почувствовал, как его губы соприкоснулись с губами Элера. Это ощущение было знакомо ему до боли, однако он вспомнил, как в свои 15 был влюблён в этого извращенца. Сейчас всё это казалось отвратительным и болезненным, но два года назад ему это нравилось. Союз с этим козлом пусть и был не обдуманым, но оказался вполне терпимым и полезным в некоторых смыслах.

Элер буквально наслаждался поцелуем. Он даже чуть прикрыл глаза от удовольствия. Рэйбен не двигался, но отвечать на поцелуй всё же приходилось, таковы были условия. Наконец завуч отпустил школьника:

- Ты всё ещё такой же ребёнок, и губы точно такие же,- облизнулся Элер.

- Отвали от меня. Ты сам знаешь насколько это омерзительно. - Сказал Рэибен, вытирая губы рукавом кофты.

- Я всё ещё люблю тебя, мой мальчик.

- Не больше, чем других таких же. Подавись своей любовью и сдохни уже, сделай одолжение. - Сказал Рэибен, открывая входную дверь.

- Нет уж, спасибо, обойдусь,- издал лёгкий смешок Элер и добавил,- ты можешь идти домой, если пожелаешь, я отмечу, что тебе стало не хорошо.

- Да уж, спасибо! - пробурчал подросток.

Рэибен вышел из кабинета и направился напрямиком на выход. Он не пошёл домой. Парень направился на своё любимое место, что было не только его частым местом пребывания, но и почти что вторым домом, где он убивал большинство своих жертв.

Это была одна из старых, недостроенных, заброшенных многоэтажек глубоко в лесу. Там планировали построить отделённый лесом район, однако, когда одно из зданий было почти готово, выяснилось, что почва слишком мягкая, из-за чего дом стал проседать. В итоге постройки остались незаконченными и заброшенными в дали от цивилизации. Та самая многоэтажка, куда направлялся Рэибен, слегка возвышалась над верхушками деревьев, поэтому оттуда был отличный вид на город.

Когда Рэибен добрался до своего излюбленного места на крыше, уроки в школе уже закончились. Парень сел на карниз, свесив ноги вниз, и стал смотреть на город, живущий отдельной от подростка, жизнью. Внутри него всё вертелось ураганом. Он испытывал боль, ненависть, признание и унижение. Хоть его лицо и было как всегда без эмоционально, в душе всё было вверх дном. Так Рэибен давно себя не ощущал. Последний раз, когда ему было так плохо, был примерно 7 лет назад, когда его мать, находясь в нетрезвом состоянии, избил его и выгнала из дома во время грозы. Сейчас же причиной этого состояния были Элер и Небиен.

«Я ненавижу их. Их обоих. Эту шлюху Небиен и пидараса Элера! Ненавижу! Я хочу взять нож и заставить их молить о пощаде. Или... лучше сжечь их заживо! Чтобы они кричали и визжали от боли, чтобы взмолились о прощении, чтобы они испытали максимально возможную боль и чувство безысходности!»

В мыслях появились картинки пылающих ярким пламенем тел. Казалось, что парень уже чувствует запах жареной плоти.

«Я могу взять их в заложники. Могу отрезать Элеру его пенис и подать ему его, как ужин на блюде. Могу отрезать Небиен все конечности и снять с неё кожу, пока она будет ещё жива. Я могу вырвать Элеру его бесполезные, тупые зелёные глаза. Могу зашить Небиен рот, предварительно вырвав её никчёмный язык. Могу выпотрошить Элера, вывернуть его наизнанку... Но всё это время... во время всего этого... они будут живыми и в сознании! Я хочу, чтобы они страдали. Хочу, чтобы чувствовали себя беспомощными! А потом, когда они будут молить о пощаде, когда они будут просить, чтобы я их убил, я заставлю их выпить бензин и подожгу его через их рты. Они будут сгорать изнутри! А чтобы не потухли, оболью их полностью и поджарю, как барбекю! Словно куриц на гриле! Они пожалеют обо всём. Обо всём, что они со мной сделали!»

От этих мыслей в глазах загорелась искра. У Рэибена чесались руки, чтобы наконец убить кого-то. Он не делал этого уже больше года.

«Ну, давай. Давай же!» - думал парень, всматриваясь сквозь деревья на поляны для пикника.

«Джсек пот!»

На одной поляне, совсем не далеко от многоэтажки, где находился подросток, сидели две девушки. Рэибен не стал медлить.

Ад

До места, где сидели девушки, оставалось метров 10. Рэйбен спрятался за деревом, достал из школьного рюкзака маску и охотничий нож с пятнадцатисантиметровым лезвием и зубринами на верхней стороне. Маска была сделана самостоятельно из алюминиевой пластины с написанной кровью надписью «Ад». Этот псевдоним Рэйбен придумал с самого первого своего убийства человека. Давние жители его города считали, что он всего лишь легенда, но они были не правы... «Ад» был реален.

- Представляешь, а он просто сказал, что это было случайно. Ну, конечно, переспать с моей однокурсницей, со знанием того, что она в него влюблена, это случайность! - возмущалась блондинка.

- Почему ты с ним возишься? Он флиртовал с другими девчонками и до этого, а теперь он ещё и переспал с одной. Долго ты собираешься это терпеть? - говорила брюнетка.

«Как банально.» - Думал Рэйбен.

- Нет, конечно. - Выдохнула блондинка, запрокинув голову назад.

Рэйбен стал тихо и медленно подходить к брюнетке сзади.

- Тогда почему ты всё ещё с ним не рассталась? - спросила брюнетка, ничего не подозревая.

Блондинка опустила голову в первоначальное положение и увидела Рэйбена в маске с ножом, стоящим за своей подругой. Блондинка с визгом и ужасом в глазах подскочила с места, показывая на Рэйбена пальцем. Вместо того, чтобы убить сидящую под рукой брюнетку, парень кинулся на блондинку, которая попыталась убежать, однако подросток был быстрее. Он резко и уверенно нанёс один удар в спину девушке между позвоночником и лопаткой. Пару секунд продержав нож в теле девушки, которая не могла кричать от шока и боли, Рэйбен провернул нож на 180 градусов, раскрывая ранение, и выдернул оружие. Блондинка упала на землю. Рэйбен вспомнил о брюнетке.

«Убежала или прячется?»

Убийца не успел обернуться, как у него перед лицом промчалась открывашка для пробок и воткнулась в его левое плечо. Парень не издал не звука, боль почти не ощущалась. Брюнетка с испуганными глазами отскочила назад. На скамейке, где сидели девушки, стояла полупустая бутылка вина. Брюнетка схватила эту бутылку. Рэйбен вытащил открывашку из своего плеча, посмотрел на ещё живую, уверенную, наполненную адреналином девушку и бросился в атаку. Он получил мощный удар бутылкой по голове. На столько сильный, что бутылка разбилась. Однако парень успел нанести сильный удар ножом чуть ниже рёбер девушки. От удара по голове, в глазах всё плыло. Рэйбен стоял на четвереньках на земле. Брюнетка лежала на земле меньше чем в полуметре от парня. Она часто дышала, стараясь не двигаться, что-то пыталась сделать на своём телефоне. Рэйбен, чуть пошатнувшись, встал на ноги. Он подошёл к брюнетке и выхватил её телефон.

- По-жалуй-ста, не надо,- еле слышно прохрипела девушка.

- Ты всё равно не выживешь,- ответил Рэйбен.

Парень обеими руками взял рукоять ножа и вытащил его из обессиленного тела. Девушка хрипло выдохнула, отпуская свои последние жизненные силы. Рэйбен со всей силы ударил в грудную клетку девушки, стараясь сквозь рёбра попасть прямо в сердце. С треском костей приходит и удовлетворение, однако парню этого мало. Он продолжает бить труп ножом, пока вся грудная клетка и живот не становятся похожи на фарш. Покончив с брюнеткой, Рэйбен движется к блондинке. Маньяк переворачивает тело девушки.

- А, так ты ещё дышишь?

Блондинка ещё была жива. Пускай её глаза и были лишь слегка приоткрыты, она ещё дышала.

- Какая же ты дура. Твой цвет волос тебе и в правду подходит. Сначала ты позволяла своему парню тебе изменять, теперь Ад пришёл к тебе лично, а не в виде Хэллоуинской шутки. Не везёт тебе, не везёт. - Говорил Рэйбен сидя на корточках рядом с жертвой. - Эх, ты, глупышка. Ты могла сбежать, пока я разбирался с твоей упрямой подружкой. Она хоть сопротивлялась. С ней было бы куда интереснее. Представь, какое было бы удовольствие, если сейчас на твоём месте была она. Мне совсем не охота заниматься любовью с девушкой, что даже за свою жизнь бороться не стала... Однако, ты хотя бы ещё живая, а

это уже лучше, чем превращённый в фарш труп. Ты уж меня извини, что я твою подружку превратил в котлету, но что поделать, все мы когда-нибудь станем кормом для личинок и червей. Ну ладно, не буду мучить тебя болтовнёй. Как только я закончу, я быстро отправлю тебя на тот свет.

Рэйбен не был любителем занятия сексом с полумёртвыми девушками, но в данный момент приходилось довольствоваться тем, что есть. Эта блондинка действительно была ещё жива. Она тихо постанывала и даже чуть шевелилась, пока подросток избавлялся от накопившегося из-за Небиен напряжения. Когда всё кончилось, девушка тяжело дышала, её глаза были приоткрыты даже больше, чем до этого, тело дрожало.

- Что у тебя за никчёмный парень был, что ты кончила, даже когда тебе осталось жить минуты две? Да, блондиночка, ты и в правду не везучая, если это был твой лучший раз за всю жизнь. - Подвёл итоги Рэйбен, застёгивая джинсы.

Он сел сверху девушки, и взяв рукоять ножа обеими руками, нанёс финальный удар в грудь измученной блондинки.

- Ну, вот и славно. И от злости избавился, и от желания переспать с кем-нибудь, да и желания убить весь мир поубавилось. Так, ладно. Нужно и эту в фарш превратить, а то не честно будет.

Уже успело стемнеть. Лес был довольно сухой, поэтому найти веток и брёвен для костра было проще не куда. Оба трупа, превращённые в практически мясные котлеты, оказались в ярко горящем пламени. Запах костра и жареной плоти были успокаивающими, словно ароматические свечи. Рэйбен был вымотан и обессилен. Сколько бы он уже не убивал, сколько бы жертв не было на его счету, отрицать, что убийство человека отнимало почти все силы, было бы глупо.

- 67, 68, 69...- Рэйбен считал количество нанесённых ударов обеим девушкам вместе взятым. - 93. 93 удара ножом на одну блондинку и одну брюнетку. Скажи, что это сделал я, не поверят.

Небо уже было в звёздах. Осень была тёплой, но ночи всё же были холодными. Вся одежда Рэйбена была в брызгах крови, смешанных с его собственной. Из головы парень вытащил 2 осколка стекла от бутылки, левое плечо жутко болело.

«Я уже и забыл, каково это... чувствовать физическую боль.» - Думал подросток, доставая из рюкзака салфетки и бинт.

Он всегда был готов. В его школьном рюкзаке был сделан специальный карман, чтобы носить там нож, бинты, салфетки, маску и запасную одежду. Майки всегда приходилось сжигать, но вот кофта... она была особенная. Рэйбен совершал большинство убийств, находясь в этой кофте, поэтому она хранила на себе частичку каждой убитой жертвы. Костёр горел ярко и безостановочно. Рэйбену было холодно, однако он всё равно медленно проваливался в сон. Глаза сами закрывались. В теле не осталось ни энергии, ни желания оставаться в пробуждённом состоянии. Пускай и было не комфортно спать на холодной земле, но наконец Рэйбен чувствовал, что его мысли и сны никто не потревожит. Это успокаивало. А сладкий запах жаренных тел, потрескивание костра и шварканье крови в огне убаюкивали лучше, чем любая колыбельная.

За пределами известного

Настало утро. Рэйбен проснулся всё такой же уставший и вымотанный, словно он не спал вовсе. Солнце было уже высоко в небе, воздух был свежим и влажным, дул лёгкий холодный ветер. Костёр потух, и тонкая струйка дыма медленно качалась на ветру, поднимаясь из тлеющих дров. Вся одежда Рэйбена промокла и промёрзла насквозь. Парень лежал на покрывшейся инеем земле и смотрел вверх через ветки деревьев на затянутое серыми облаками небо.

«Я скучал поэтому.» - Думал Рэйбен, вновь закрывая глаза.

Уроки в школе давно начались. Однако парень даже не собирался сегодня появляться в учебном заведении. Рэйбен планировал притвориться больным и прогулять пару дней, отдохнуть от Небиен, учёбы и контроля Элера. В общем дать восстановиться нервным клеткам.

«Почему я перестал убивать? Это же такое чудесное чувство... чувство удовлетворения.» - Подумал Рэйбен, повернув голову в сторону догорающего костра.

Солнечный луч прорвался сквозь толщу серых облаков и мелькнул по кострищу. Что-то сверкнуло мелкой искрой среди пепла. Рэйбен приподнялся на локти, с интересом наклонив голову на бок. Парень перевернулся на живот и подполз к остаткам костра. Луч света исчез также неожиданно, как и появился. Перебирая ещё тёплый пепел, Рэйбен нашёл серебряную цепочку. Она уже остыла, поэтому парень спокойно стал доставать её из кострища, однако оказалось, что украшение зацепилось за что-то. Подросток дёрнул цепочку посильнее, она порвалась и оказалась в руке настойчивого парня. На серебряной цепочке был такой же серебристый кулон в виде инь-янь. Чуть почистив украшение от копоти, Рэйбен стал его с интересом рассматривать.

«Интересная безделушка. Можно присвоить.» - подумал он.

Сунув находку себе в карман, Рэйбен встал на ноги, осмотрел место убийства в поисках улик, что могли бы вывести копов на него, и, убедившись, что всё тщательно вычищено, направился прочь из леса. Парень выбрал другую тропинку, чтобы, выйдя из леса, оказаться на людной улице и смешаться с толпой. Как говорится, хочешь спрятаться, прячься на самом видном месте.

Ко времени, когда Рэйбен добрался до дома, было уже два часа дня. День оказался неожиданно холодным по сравнению с предыдущими. Видимо лето уже точно закончилось, и пришло время холодов.

Жил Рэйбен в одноэтажном, небольшом, частном доме вместе со своей матерью. Сколько Рэйбен помнит себя, она всегда была алкоголичкой. Отец умер, когда ребёнку было 4 года, и хоть воспоминания из этого возраста уже могут частично сохраниться в более взрослом возрасте, Рэйбен не помнит своего отца. После смерти мужа, мать начала не только пить, но и употреблять тяжёлые наркотические вещества. Дым выкуренных косяков не выветривался круглосуточно, из-за чего Рэйбен был подвержен воздействию вредных паров почти постоянно. Будучи ещё ребёнком, он не понимал, что вдыхаемые им невольно запахи вызывали галлюцинации и плохо влияли на его здоровье, как физическое, так и ментальное.

В 5 лет Рэйбен задушил свою собаку собственными руками. Её звали Джуси. Мальчик любил её больше, чем кого-либо ещё, но в тот момент ему казалось, что он делает всё правильно. Он считал, что в ином мире, где нет зла, гнева, где нет людей, которые причиняют боль, любимому питомцу будет лучше, а он, Рэйбен, отправится к ней, как только придёт его время. Сжимая горло любимого ретривера, ребёнок смотрел прямо ей в глаза. Рэйбен смотрел на неё равнодушно, однако всё внутри него разрывалось. Казалось, что мальчик разбивает своё сердце, наблюдая, как последние жизненные силы покидают ни в чём неповинное животное. Джуси смотрела на хозяина с любовью. Даже в такой ситуации собака оставалась верна ему, любила его и доверяла. Даже умирая... Когда безжизненное тело питомца упало на землю, Рэйбен нагнулся и поцеловал её на прощание. Он похоронил собаку во дворе, чтобы иметь возможность навещать её каждый день. Пьяная и накуренная мать даже не заметила этого, и когда ребёнок вернулся к ней в слезах, она лишь дала ему печенье и заставила вдохнуть дым наркотика. Уже испорченное сознание восприняло это как вознаграждение за проделанную работу и добило уже повреждённую психику. После этого случая, каждое новое убийство животного или человека, возвращало Рэйбену приятные чувства и эмоции, что он когда-то испытал.

Сейчас его мать ничем не изменилась. Всё ещё пьёт и курит, но чуть реже. Однажды она чуть не умерла от передоза. Ей повезло, что это было посреди улицы, иначе её собственный сын с радостью наблюдал бы её уход в

иной мир. Прохожие вызвали скорую, и полгода она провела в лечебнице. Затем она сбежала и взялась за старое. Всё это время Рэибен только и ждал момента, чтобы она умерла. Самостоятельно убить её он не решался, слишком хотелось увидеть, как мать сама себя уничтожит. Однако, эта зараза продолжала жить и дожила до уже приличного возраста в 46 лет.

Войдя в дом, двери которого почти никогда не были заперты, Рэибен почувствовал запах травы. Видимо мать опять курила. Не информируя о своём приходе, подросток поплёлся в свою комнату. Было холодно, по телу пробегала дрожь.

«Подозрительно холодно. Нужно развести камин, иначе я точно заболую.» - Подумал парень.

Рэибену действительно повезло, что его комната является самой тёплой во всём доме. Как только огонь в камине горел, а горячий чай уже стоял на полу рядом, подросток укутался в плед и уселся на полу поближе к теплу. Болеть было совсем не кстати. С учётом условий дома, в случае болезни единственный вариант, чтобы не умереть от осложнений, был идти к Элеру, проситься пожить до выздоровления. А помощь какой-то пошлой мрази нужна была парню в последнюю очередь.

Сидя в тишине, которая разрывалась лишь потрескиванием горящих палений и редким сквозящим ветром, что гулял по дому, Рэибен думал о том, что делать дальше. Приближалась зима, пора было готовиться к тяжёлым морозам. В прошлом году он еле дотянул до весны и чувствовать подобное повторение на своей шкуре не хотелось.

«На выходных нужно будет раздобыть побольше дров, в противном случае они кончатся до начала следующего месяца, а это будет означать лишь одно. Либо смерть от обморожения, либо проживанием с Элером.»

Шмыгнув носом, Рэибен поднялся на ноги и направился в гостиную. Увидев свою мать, лежащую на полу, парень напрягся. Сердце застучало быстрее лишь от одной мысли, что она могла умереть. Подросток подбежал к матери и потрогал её пульс.

- Тфу ты! - Фыркнул парень, поняв, что его мать просто уснула и, видимо, свалилась с дивана.

Рэйбен укутался в плед и продолжил свой путь к большому шкафу, стоящему по центру несущей стены. Парень открыл одну из дверц и заглянул внутрь. Когда он почти полностью скрылся в огромном деревянном элементе мебели, со стороны входной двери послышался шум.

«Какого...?»

Рэйбен залез в шкаф и закрыл за собой дверцы. В этот же момент в дом кто-то вошёл. Незнакомец прошёл по комнате, подошёл к шкафу. Рэйбен задержал дыхание. Он сидел за потайной дверцей шкафа, но напряжение не спадало. Парень явно приболел, сил драться не было, а оружия с собой не имелось. Чужак открыл одну из дверей шкафа, положил что-то тяжёлое и закрыл дверцу обратно. Шаги двинулись в центр комнаты, а затем почти затихли.

«Он осматривает дом.»

Шаги вернулись. Прошли вдоль шкафа и затихли. Входная дверь закрылась. Просидев ещё 5 минут в шкафу, Рэйбен приоткрыл потайную дверь. В шкафу стояло три мешка из ближайшего магазина. Не открывая шкафа, подросток проверил все мешки.

«Продукты, продукты, вода, снова продукты. О! Бруски для топки. И какая же добросердечная самоубийца принесла всё это?»

Парень аккуратно открыл дверь шкафа, осмотрелся и вылез. Ничего не было тронуту. Рэйбен направился в свою комнату, когда его внимание привлекли следы на полу. Видимо обувь была мокрой, потому что следы были отчётливо видны. Проследовав за оставленными отпечатками Рэйбен дошёл до своей комнаты. Он взял фотоаппарат и сфотографировал улики, чтобы подробнее их изучить.

«Странно, размер, кажется, женский. Вероятно, не фирменные, поскольку нет опознавательных знаков на подошве.»

Загадочная незнакомка заботилась о его матери. Странно, что Рэйбен никогда не замечал этого ранее.

Первый, но не последний

Прошла почти неделя. Всё это время стояли морозы, а на выходных даже шёл первый снег. Зима стремительно приближалась. За это время Рейбен успел поправиться и побороть болезнь. В школе он ещё не появлялся. Всё это время он заготавливал материалы для растопки печи. Загадочная незнакомка появлялась ещё пару раз, но лишь тогда, когда Рэйбена не было дома. Парень считал, что если понять, откуда неизвестная знает, когда парень отсутствует, то можно узнать и кто она.

Когда большая часть из списка «подготовить к зиме» была собрана, можно было начать расследование. Разложив на своём полу все найденные улики, Рэйбен начал делать пометки и размещать их вместе с уликами в хронологическом порядке. Всё это парень стал размещать на одной из свободных стен комнаты так, что это стало похоже на сцену из какого-нибудь клишированного детектива.

Весь процесс занял около получаса. Оставленных неизвестной следов было не так много. Конечный результат «доски с уликами» был вполне удовлетворяющим, однако не успев насладиться своей работой, Рэйбен почувствовал сильное головокружение и головную боль. Парень начал терять равновесие. Оперевшись на рядом стоящую кровать, он аккуратно упал на колени. Голова будто бы была готова взорваться, а в ушах стоял лишь белый шум, затмевающий все остальные звуки. Постепенно сквозь равномерный томный звуковой вакуум стал пробиваться тихий шёпот. Женский голос. Очень нежный и манящий. Ласковый, но с горькими нотками подвоха.

- Рэйбен... Рэйбен...

Неизвестная повторяла его имя. Медленно, протяжно, будто бы жажда его. Её голос становился громче, и чем громче он был, тем больше белый шум напоминал приглушённый крик ужаса. Пока в какой-то момент всё просто не затихло. Шёпот и шум пропали так же внезапно, как и появились, оставляя Рэйбена сидеть на полу со слезами на глазах. Парень лёг на спину, подняв свой

взгляд на потолок. Он протёр лицо, чтобы стереть следы слёз, и продолжил бездвижно лежать на холодном полу.

«Чёртова паронормальщина.» - Думал Рэйбен. - *«Пока не появилась эта восставшая из мёртвых, всё было прекрасно. Пусть её машина собьёт к чёртовой матери.»*

С этой мыслью подросток встал с пола. Были ещё незаконченные дела и только недавно начатое расследование. Не было времени прохлаждаться и тратить время на пустые размышления.

Где-то через час головная боль возобновилась. Кто-то вновь звал парня по имени. Находясь во дворе своего дома, Рэйбен упал прямо на уже промёрзшую землю, держась за голову обеими руками, извиваясь от боли и стараясь не закричать. В этот раз приступ длился дольше и был куда болезненней. Когда боль прекратилась парень поднялся на ноги. Трезвость сознания вернулась чуть ли не мгновенно. Однако следом последовала реакция организма и подростка вырвало на том же месте.

«Отвратительно.» - Подумал он.

«Мне это расскажи.» - Неожиданно раздался знакомый голос в голове.

- Какого?!- Воскликнул Рэйбен, вертя головой по сторонам.

«Да не вертись ты так. Я ещё не дошла до тебя.» - Сказал голос Небиен.

- Что?

«Ну, соображай давай.»

«Ты мне в голову влезла?»

Разговаривать самим с собой было бы слишком странно, куда удобнее общаться мысленно.

«Вскрыть твоё сознание оказалось не так уж просто, чтоб ты знал.»

Неожиданно Рэибен услышал шорох в кустах. Уже будучи готовым атаковать любого, кто появится на участке дома, парень услышал, как Небиен сказала:

«Да стой ты! Это я.»

Из леса действительно вышла Небиен. На ней была тёплое пальто, доходящее ниже колен, утеплённые чулки чёрного цвета и кеды. В её чёрных волосах застряло пара веточек, которые забавно торчали в разные стороны. Увидев эту картину, Рэибен невольно усмехнулся, лишь слегка улыбнувшись.

- Что смешного? Ты живёшь в такой глуши, что чтобы тебя найти, пришлось залезть тебе в голову. - Сказала Небиен, подходя к парню.

- Ты бы и так это сделала. - Ответил он, закатив глаза.

- И то верно.

- Что ты тут забыла? - Серьёзным тоном спросил Рэибен.

Пускай эта девчонка и была совсем не такой, какой её все считали, она всё ещё могла работать на копов и выведывать информацию. Недоверие к ней было неподкупно.

- Тебя не было в школе уже довольно давно. Решила тебя найти. - Ответила девушка. - Не пригласишь войти?

- С чего вдруг?

- Хотя бы с того, что мне холодно, чёрт тебя возьми. - Сложив руки на груди, сказала Небиен.

Неохотно Рэйбен провёл одноклассницу в дом. Не останавливаясь, они прошли в комнату подростка. Увидев стену, завешанную зарисовками и другими вещами, Небиен поинтересовалась:

- Неплохо сделано. Кого выслеживаешь?

- Какое тебе дело до этого?

- Ты мне не доверяешь?

- С чего вдруг мне тебе доверять?

Небиен подошла совсем близко к Рэйбену, расстегнула и скинула с себя пальто. Как оказалось, единственное, что было надето на девушке это нижнее бельё: бордово-красный бюстгальтер, чёрные трусики и те самые чёрные гольфы, что были видны из-под пальто.

- Всё ещё думаешь, что на мне есть жучок? - Спросила Небиен громким шёпотом.

- Всё ещё не уверен. - Стараясь контролировать дыхание, ответил парень.

Его взгляд переключался с глаз девушки на её грудь.

- Если сомневаешься... тогда проверь сам. - Сказала девушка с наглой улыбкой.

Рэйбен не стал медлить. Схватив девчонку за талию, он бросил её на свою кровать и оказался сверху. В чёрных волосах Небиен всё ещё торчало несколько палочек, но что ей, что парню было плевать на них. Возбуждённый Рэйбен скинул с себя куртку и кофту, затем расстегнул джинсы и уже хотел раздеть девушку, когда она опять стала говорить:

- Эй, а майку? Я хочу видеть твои шрамы.

Игнорируя просьбу жертвы, Рэйбен чуть ли не сорвал с неё бюстгальтер и схватил её за грудь. Девушка слегка прикрикнула от боли, но потом взяла

его руки и начала двигать по своей груди, при этом тяжело дыша. Затем она притянула любовника за майку и поцеловала. Страстно и будто второпях. Рэйбен ещё ни разу не был осторожен с одеждой девушек, ведь обычно после секса всё отправлялось в костёр вместе с трупом. В этот раз пришлось действовать внимательней, потому что с убийством этой девчонки было бы слишком много проблем. Приспустив её трусики, Рэйбен стал трогать её. Она была горяча, во всех смыслах этого слова. Откинув голову назад, Небиен начала тихо постанывать. Но этого было мало. Рэйбен снял с неё трусики и бросил их на пол, так же как кеды и чулки. Обнажённая девушка ждала ласки. Парень снял футболку и обувь, всё ещё оставаясь в джинсах. Раздвинув её ноги, он заметил запечатанный презерватив.

- Нужно всегда быть готовой. - Сказала Небиен.

Рэйбен использовал презерватив лишь раз и это было совсем не удобно, однако беременность вызвала бы слишком много вопросов. Осторожность всегда превыше всего. Он отложил его в сторону, чтобы вернуться к нему чуть позже. Рэйбен провёл пальцами от шеи девушки до её влагища. Сначала он просто погладил её пальцами, чувствуя влагу и жар. Затем он всунул один палец, что не вызвало никакой реакции со стороны жертвы. Он всунул второй и тут же почувствовал, как по телу девушки побежала дрожь. Он стал медленно двигать пальцы наружу и внутрь. Небиен запрокинув голову всё так же тяжело дышала. Она сжала руками одеяло под собой, стараясь оттолкнуться от него, чтобы двигаться в темпе с Рэйбеном. Парень ускорился. Стоны девушки стали громче. Ей явно это нравилось. Но это не длилось долго. Когда она уже была на пределе и явно скоро получила бы оргазм, Рэйбен вытащил пальцы. Небиен разочарованно посмотрела на него. Он навис над ней, заставляя облизать его пальцы. Девушка сделала это без возражений, желая дальнейшего продолжения. Тут Рэйбен заставил её помучаться. Он стал медленно снимать сначала джинсы, затем трусы, потом взялся за презерватив. Не желая дожидаться, когда любовник наконец вернётся к её уближению, Небиен стала сама себя трогать. Засунув сразу три пальца, девушка попыталась удовлетворить себя, но это не было так эффективно, как то, что делал Рэйбен. Наконец надев презерватив, парень вновь навис над жертвой. Она тут же убрала руки, чтобы дать доступ уже такому желанному процессу. Рэйбен медленно вошёл в Небиен, от чего она вновь сжала одеяло в своих

руках. Парень стал медленно двигаться наружу и внутрь. С каждым разом он входил в неё всё легче, а стоны девушки стали сливаться с резким дыханием парня. Их горячие, возбуждённые тела слились в гармонии. Им понадобилось буквально 5 минут чтобы кончить одновременно. Удовлетворённые и довольные они вместе упали на кровать. Тяжёлое дыхание Рэйбена быстро успокоилось. Годы тяжёлой физической подготовки давали о себе знать.

- Ты не перестаёшь меня удивлять. - Сказала Небиен.

Рэйбен посмотрел на девушку своим типичным, равнодушным взглядом. Он уже видел, как сжимает горло этого хрупкого и обессиленного создания. Парень сам не заметил, как оказался на девушке, а его руки на её горле.

Хрупкость

Что находится по ту сторону?
По ту сторону смерти...

«Рэбен!»

Там рай или ад?
Или это всего лишь наш мозг умирает и оставляет после себя ничего?

«Рэбен, твою мать! Отпусти!»

Что если есть душа?
Куда она отправляется?

«Нет уж блять, я не вернусь туда!»

Боль.
Она существует после смерти?

«Да чтоб тебя! Отпусти же.»

Мы всего лишь куски плоти на костях.
Хорошо спроектированные куклы.

Однако хрупкие...

Сумасшедшие

Руки Рэибена сжимали горло Небиен. Девушка медленно задыхалась. Ещё никогда Аду не было так тяжело забрать чью-то жизнь. Мысли были спутаны и безразборны сквозь крики девушки в его голове. Если бы не её способности, она бы уже была мертва. Не выдержав непрерываемых криков и ругани Небиен, Рэибен отпустил её и свалился с кровати на пол, держась за голову. Девушка осталась сидеть на кровати, хрипло дыша.

- Какого чёрта? - Спросила Небиен.

В ответ молчание.

- Ты что, умер там?

Посмотрев на пол, девушка увидела карие глаза, смотрящие прямо на неё. По телу пробежали мурашки. Холодный, бездушный, будто мёртвый взгляд пробирался в её душу медленно и глубоко, словно воткнутый прямо в живот нож.

- Мне не страшно. - Сказала девушка.

- Мне этого и не надо. - Ответил парень.

Его глаза словно гипноз держали Небиен неподвижно. Очень красивые, с густыми тёмно-серыми ресницами, но обезжизненные, потухшие как у трупа.

- Что? - Спросила Небиен, заметив проскользнувшую ухмылку на лице парня.

- Твои глаза,- ответил Рэибен,- красивые. Мне нравится серый цвет радужки, который выделяется на фоне покрасневших склер. И блеск. Живые, ещё полные надежды, не лишённые характера и личности. Ресницы, густые и чёрные, словно кукольные, на столько идеальные. Но больше всего мне нравится ужас. Пусть ты и говоришь, что тебе не страшно, однако я вижу тебя

на сквозь. Это волнение, страх, дрожь и метание в твоих глазах, которые не проходят даже сейчас. Ты так кричала, когда я тебя душил. Твой животный инстинкт говорил тебе бороться за жизнь. Тебе было по-настоящему страшно. Видимо даже после смерти от этого чувства нельзя сбежать.

Небиен села подальше на кровати, чтобы больше не видеть так глубоко проникшего в её душу человека.

- Закончил? Умник, блин.

Рэибен ухмыльнулся реакции девушки. Наконец ему удалось ближе подобраться к её загадочному происхождению.

- Мне нужно идти. - Сказала Небиен начиная собираться.

- Теперь ты от меня не избавишься. - Ответил ей на это Рэибен, тоже поднимаясь с пола.

- Не запугивай меня. Может сегодня тебе и повезло подобраться ко мне, но я больше этого не допущу.

- Посмотрим.

Пойман с поличным

Этой пятницей было особенно холодно. Снег пяти сантиметровым покровом лежал уже всю неделю, мороз не спадал и делал жизнь в дряхлом, плохо-отапливаемом доме почти не возможной. Это не первая подобная зима, и Рэйбен не раз справлялся со сложностями, что преподносила ему природа, однако с каждым годом становилось всё тяжелее.

Возвращаясь со школы, Рэйбен впервые был не рад своему дому. Даже такое ненавистное образовательное заведение казалось лучше, чем обмёрзшие стены его комнаты.

- Какого? - Тихо пробурчал парень, заметив свет в одной из комнат.

В доме электричества не было уже больше трёх лет. Должно быть это та самая незнакомка, которую выслеживает подросток. Подкравшись к входным дверям и подготовив нож, Рэйбен был готов войти, однако жертва сама решила добродушно открыть ему дверь. Подросток замешкался и, сам того не заметив, остался обезоружен. Даже без своего ножа, парень бросился на неизвестную. Он повалил её на пол, хотя она и сопротивлялась.

- Рэйбен, твою мать, отпусти!

«Что?»

Парень встряхнул головой и внимательнее посмотрел на неизвестную. Это была молодая девушка лет 25ти, с короткими как у парней, окрашенными в тёмно-синими волосами, тёмно-кариими глазами и пещаного цвета кожей. Она кого-то очень напоминала, и Рэйбен никак не мог понять, кого именно.

- Может ты слезешь с меня? - Сказала незнакомка.

- Откуда ты знаешь моё имя? Почему ты следишь за мной? - Нервно спрашивал парень.

Было страшно лишь от одной мысли, что она работает на копов и сдаст его в тот же момент, как он её отпустит. Сесть в тюрьму не было в планах и даже близко не стояло с его желаниями. Хорошо хоть смертная казнь запрещена, а то Рэибена быстро отправили бы на электрический стул.

- Меня послал твой отец. - Сказала девушка.

«Что?»

- Он мёртв! - не веря крикнул подросток.

Невольно подступили слёзы. Чёрт, как же парню не хватало крепкой и надёжной руки отца пока он рос. Может быть всё было совсем иначе, если бы он не умер.

- А вот и нет, он ещё жив.

- Врёшь!

Рэибен сжимал руки девушки, теряя контроль над своими эмоциями.

- Отпусти меня, и я расскажу тебе, что на самом деле произошло.

- Ты врешь, врешь, врешь! - Кричал подросток.

Как только девушка хотела опять что-то сказать, Рэибен дал ей пощёчину и схватился за голову. Это всё было сложно принять. Если она врёт, то зачем? И от куда тогда она знает про его семью? А если говорит правду? Заблудившись в своих мыслях, подросток отвлекся и стал лёгкой мишенью. Что-то тяжёлое ударило его по голове. Рэибен потерял сознание.

Очнулся парень лёжа на своей кровати. Руки были связаны за спиной какой-то верёвкой, но ноги были свободны. Сев на краю постели, Рэибен осмотрел свою комнату. Дверь была закрыта, однако ничего в помещении не было тронут. До того, как парень осознал, что произошло, дверь в комнату открылась и в проёме показалась та самая девушка.

- Очнулся. - Сказала она.

- Как видишь. - Съязвил парень.

- Готов выслушать меня? - Спросила девушка, садясь напротив собеседника на стул принесённый с собой с кухни.

Подросток ничего не ответил. Он молча смотрел на незнакомку своим без эмоциональным взглядом.

- Видимо, да. Меня зовут Джей. Я твоя старшая сестра по отцовской линии. Я знаю, что ты думаешь, что твой отец умер, но это не так. Вернее, теперь уже так. Он рассказал мне о тебе до того, как умер, и я пообещала приглядывать за тобой и твоей матерью. Это было 2 года назад.

- Ты утверждаешь, что мой отец бросил меня с этой больной шмарой пока я был ещё совсем ребёнком? - В глазах Рэйбена разгорелся интерес.

- Я не говорила, что он был хорошим человеком, так что, да, ты правильно понял. Но он много говорил о тебе, пока мама не слышала.

Джей говорила неспешно, будто стараясь наладить контакт, завоевать доверие. Её голос был необыкновенно нежным для её внешности. Её резкие черты лица и короткие волосы делали её похожей на парня, лишь явная женская фигура и крупная грудь выдавали её истинную сущность. Одежда её была простой и выглядела дешёво. На ней были тёмно-синие рваные в коленях джинсы, невысокие чёрные сапоги на толстой подошве без каблука и застёгнутая на молнию тёмно-серая тёплая куртка.

- У тебя есть какие-то вопросы? - Спросила Джей.

- Что ты обо мне знаешь? - Поинтересовался Рэйбен.

- Почти ничего. Знаю, что тебе 17, учишься в школе номер 32, живёшь здесь с матерью.

- Всё?

- Теперь ещё знаю, как ты выглядишь. - Сказала девушка и усмехнулась. - Ты похож на отца. Мы с тобой наверняка похожи на родственников, у нас черты лица схожи.

Тут Рэйбен понял, кого же Джей ему напоминала. Парень встал с кровати и пошёл к окну. Зеркала у него не было, поэтому он обычно смотрел на себя в отражении в окне. Увидев себя на сумеречном отражении, парень осознал, что Джей права. Они и в правду были похожи.

- По твоей реакции кажется, что я права.

- Ты говорила кому-нибудь обо мне? - Не оборачиваясь спросил Рэйбен.

- Нет. А что?

- Никто не должен узнать обо мне, поняла? - Грозно сообщил подросток.

- Ладно,- пожала плечами Джей и добавила,- а близняшкам то рассказать можно?

- Чего? - Удивлённо воскликнул парень.

- Твоим младшим брату и сестре. Они близнецы, на 7 лет младше тебя.

- Нихрена себе! Это сколько твоей маме лет? - Удивился Рэйбен.

- А близняшки не от моей мамы. Они от другой папиной женщины. С ней он проводил каждую пятницу. А когда она залетела, он её бросил. Как только я узнала об этом, я разыскала эту семью. Сейчас у них всё хорошо, живут полноценной семьёй. Та женщина нашла себе любящего мужа. Иногда мы встречаемся с ней поболтать, она и познакомила меня со своими детками. Их зовут Молли и Билли.

- И они тоже на нас похожи?

- Хах, да. Наверное, это наша отличительная черта. Лотус Лотуса из далека в толпе заметит.

- Терпеть не могу эту фамилию. - Пробурчал Рэйбен, садясь обратно на кровать.

- Почему же?

- Рэйбен Лотус. Звучит просто восхитительно. - Саркастические фыркнул парень.

- А, по-моему, не плохо. - Улыбнулась девушка.

Тут прямо в лицо Джей прилетела та самая верёвка, которой были до этого связаны руки Рэйбена. Девушка подняла на брата удивлённый взгляд и спросила:

- Как ты...? Когда?!

- Минут 5 назад. В следующий раз, когда будешь кого-то связывать, затягивай узлы потуже. - Ответил подросток, затем встал со своего места и двинулся к дверям.

- Ты куда? - Поинтересовалась Джей.

- Хочу кое-что проверить. - Сказал Рэйбен выходя из комнаты.

Проходя по гостиной, парень услышал приближающиеся шаги. Он знал, что Джей последует за ним. Открыв дверь в мамину комнату, Рэйбен не поверил своим глазам. Его мать лежала в кровати с книгой в руках. Она не отвлекаясь водила пальцем по страницам, одна строчка за другой.

- Мисс Лотус? - Не громко и нежно обратилась к ней Джей.

Женщина необыкновенно дряхлая, вялая и похожая на старуху лет 70ти перевела свой взгляд с книги на посетителей.

- Джей, кто это с тобой? - Хриплым, еле слышным голосом спросила она.

- Это Ваш сын, Рэйбен. Вы уже забыли? - Толкая парня подойти поближе, ответила девушка.

- Не помню. - Словно виновато проговорила женщина.

- Серьёзно? Мы, чёрт возьми, в одном доме живём! Ты видишь меня каждый день. - Вспылил Рэйбен.

- Хэй, спокойней. - Попыталась усмирить его Джей и положила руку ему на плечё.

Отмахнувшись от сестры и кинув озлобленный взгляд на мать, он выбежал из дома, одетый лишь в свою любимую чёрную кофту. Джей хотела было догнать его, но парень скрылся в темноте густого леса.

Слом

Шёл снег. Холод пробирался по телу, словно никакая одежда ему не мешала. А ведь это лишь начало декабря. Рэйбен продирался сквозь густо поросшие ветки кустов и деревьев, дрожал, и слёзы катились по его щекам, оставляя после себя морозящие, жгучие полосочки.

Вскоре парень оказался на поляне. Снег тут лежал большими и плотными сугробами, будто в этом месте его выпадало больше, чем на других участках. Прямо в центре поляны был огромный, старый, но ещё крепкий пень, что слегка возвышался над сугробами. По всей границе поляны рос всё тот же густой лес опорошённый сребрящимся в лунном свете снегом. Стояла ночная тишина. Такая, какая случается редко, только в безветренную, морозную погоду.

Рэйбен сквозь сугробы прошёл к пню. Его поверхность была покрыта тонким покровом снега и льда. Встав на пень, парень стал смотреть в никуда. Его мысли бегали из стороны в сторону, стараясь найти укромный уголок. Слишком многое накопилось, слишком много всего происходит. Жизнь будто переборщила со своей скоростью.

«Родной отец. Кинул словно я игрушка, которая ему больше не интересна. Мать. Она даже не помнит, что я существую. И эта наглая рожа Небьен, что я вижу каждый божий день. И Эллер. Хоть бы он сдох. Почему я промахнулся той ночью? Почему я не знал, что папа жив? Что мне теперь делать? Чёрт, как же холодно!»

Руки и ноги не слушались и дрожали бесконтрольно. Тело словно замерзло изнутри. Самым страшным было осознание, что парень заблудился и не знает, как вернуться домой. Сейчас он бы отдал чуть ли не всё, чтобы оказаться возле своего камина, укутавшись в тёплый плед, и с горячим чаем в руках. Думая не о чём и обо всём сразу, Рэйбен поднял свой взгляд на небо, откуда сыпались крупные белые хлопья. Его посиневшие от холода губы шептали несвязные рассуждения.

«Как же это случилось? Неужели это то, как я умру? Так глупо. Не рационально. Я никогда так не поступал. Я же всегда был так расчётлив. Я не из тех, кто поступает спонтанно. Так почему? Так глупо. Так глупо!»

Парень уже не мог устоять на ногах. Он невольно упал спиной в снег. Его веки тяжелели. Даже падавшие на лицо снежинки уже казались горячими, а не холодными. Рэйбен медленно проваливался в сон. Прямо перед тем, как чёрная дымка застрелила его глаза и утащила за собой в мир тьмы, подросток увидел тень, быстро приближавшуюся к нему.

Смерть, ты ли это?

Пустота

Слышен гул машин за окном. Утреннее, холодное солнце смотрит в комнату. Серые стены со следами от потушенных о них сигарет, одинокая двух местная кровать с уже не чистыми простынями, старый деревянный стул с горой одежды на нём и вокруг и белая дверь. Пол изредка издавал тихие поскрипывания. За ним уже давно не ухаживали как следует. В помещении душно и пыльно. В воздухе чувствуется горький дым дешёвых сигарет. В одном из углов уже накопилась гора окурков. Вся комната будто пропиталась отчаянием и безнадёжностью.

Послышался хлопок закрывающейся входной двери, и приближающийся шаг. Белая дверь тихо открылась.

- Ты всё ещё здесь?

- Привет, Эллер. Как ночь?

- Рэйбен, ты не можешь просидеть здесь вечно.

- А что мне ещё делать? Из школы меня отчислили, идти мне больше некуда. Да и какая уже разница, буду я сидеть здесь или у себя дома, куда, между прочим, будет заглядывать моя сестрица. А, и конечно же мать, которая меня не помнит.

Подросток сидел на полу в майке и трусах, опираясь на кровать и зажигая очередную сигарету.

- Ты говоришь мне это каждый день. У тебя пластинку заело? Ты уже две недели здесь сидишь.

- Вообще-то две недели и один день. - Держа в зубах сигарету, поправил Рэйбен.

- Да какая разница?!- Раздражённо вскрикнул Эллер.

- Хочешь выпустить пар? - Равнодушно спросил парень, выдыхая белый дым из своих лёгких.

- На тебя даже смотреть не хочется. Где тот огонь, что раньше был в тебе? Я так любил смотреть в твои горящие ненавистью глаза. То, как ты призрачил весь мир, завораживало меня. А теперь... Теперь ты просто жалок. - Сказал Эллер закрывая за собой дверь.

Настало время тишины. Затяжка за затяжкой. Никотиновый дым расплывается под потолком. Комната вновь словно опустела.

- Я жалок. - Тихо сказал Рэйбен.

Потушив сигарету о пол, он поднялся на ноги. Парень подошёл к окну, открыл его и залез на подоконник, свесив ноги с окна. Холодный ветер ворвался в помещение. Впервые за время пребывания здесь Рэйбена, эта комната проветривалась. Мороз щекотал ноги подростка, под которыми находились 11 этажей многоэтажки.

- Зачем он меня тогда спас? Лучше бы оставил меня умирать в лесу. Как он меня вообще нашёл? И как он понял, что я в опасности? Херня какая-то.

Белая дверь открылась так сильно, что ударила о стену. Эллер влетел в комнату, и схватив подростка под руки, стащил его с подоконника на пол. Рэйбен даже не сопротивлялся.

- Ты с ума сошёл?! Жить надоело? - Ругался Эллер, стараясь успокоиться.

- Как ты меня тогда нашёл? - Лёжа на полу и смотря в потолок, спросил Рэйбен.

- Что? - Непонимающе посмотрел на парня взрослый.

- Тогда в лесу. Две недели назад. Как ты понял, что меня нужно спасти?

- Небиен позвонила. Не знаю, как она поняла, что тебе нужна помощь, но она сказала, что если я сейчас же не вытащу тебя с того леса, то ты умрёшь.

- Хах,- усмехнулся парень,- Небиен.

На лице подростка проступила ухмылка.

- Долго же я о тебе не вспоминал. - Пробормотал Рэибен, поднимаясь на ноги.

- Ты куда-то собираешься? - Спросил Эллер, наблюдая, как подросток быстро одевался.

- Нужно кое-кого навестить. - Ответил Рэибен, завязывая последний шнурок.

Затем он подошёл к Эллеру, схватил его за кофту, притянул к себе и страстно поцеловал в губы. После такого неожиданного и милого жеста последовал такой же неожиданный сильный удар в живот. Эллер упал на колени, корчась от боли, но улыбаясь.

- За то, что спас меня, и за всё, что делал со мной, пока я был здесь. - Пояснил парень.

- Вот об этом я говорил. - Хрипло сказал Эллер, подняв глаза на стоящего перед ним словно воскресшего из пепла Рэибена.

Подросток последний раз ударил Эллера по лицу и ушёл.

Потерянный

Рэйбен выбежал на улицу. Было много людей, и все куда-то торопились. Утро субботы было необыкновенно оживлённым. Стоя по среди тротуара, парень понял, что даже не знает, как искать девчонку. У Эллера он ранее никогда не бывал и район был ему совершенно не знаком.

«Раз ты можешь найти меня на расстоянии, то и я смогу,» - подумал Рэйбен, - *«Небиен! Кто не спрятался, я не виноват.»*

Парень закрыл глаза и глубоко вдохнул, концентрируясь лишь на Небиен. Он вспомнил, как она выглядела, до мельчайших деталей, где находился её дом, тропу к нему и её комнату. Голова начинала болеть, но Рэйбен игнорировал нарастающую боль и всё глубже уходил в мысли.

«Ай!» - В голове эхом раздался голос Небиен.

- Попалась, ведьма. - Прошептал парень.

Он знал точное её место положение, однако ещё не знал, как туда попасть. Рэйбен понял, как раздобыть нужную ему информацию в сознании Небиен, но он не успел. Кто-то из прохожих задел его плечо и сбил его с ног. Подросток потерял равновесие и упал на асфальт. Он потерял связь с Небиен.

- Твою же мать! - Поднимаясь на ноги, громко выругался парень.

Людям вокруг было всё равно. Всем было не до парня в грязной одежде и невымытыми волосами. Конечно никто не обращал на него внимания, он же был похож на бездомного наркомана или пьяницу.

«Твари,» - подумал Рэйбен, - *«Радуйтесь, что у меня нет моего ножа с собой, иначе в новостях говорили бы о резне на этой улице.»*

Проклиная всех и вся, подросток двинулся вниз по улице. Была в нём некая надежда, что он случайно выйдет на знакомый переулок или улицу, но чем дальше он шёл, тем менее знакомыми ему казались кварталы.

«В какой такой заднице живёт Эллер?»

Имелся бы у Рэйбена телефон, всё было бы просто. Открыл онлайн карту, вбил адрес и тут же увидишь все возможные маршруты. Однако телефона у парня не имелось с рождения. У него то и паспорт был просрочен лет так на 5. Не менял он своих документов, потому что пытался стереть свой бумажный след. Дом был зарегистрирован на мать, паспорт недействителен, никакого телефона или интернета, в общем, парень старался исчезнуть. Однако в данной ситуации это ему совсем не помогало. Он окончательно потерялся. Рэйбен уже и забыл откуда пришёл. Зрелище, конечно, это было жалкое. Было холодно, хотелось есть. За последние 2 недели подросток питался в основном сигаретами. Он совсем исхудал и ослабел.

- Ты в порядке? - Неожиданно спросил сухой, мужской голос.

Рэйбен отпрыгнул в сторону, развернувшись на голос, и увидел старика. Тот выглядел не очень, явно был бездомным. Грязная, рваная одежда, больше похожая на лохмотья, связанные между собой, не бритый, измазанный в чём-то, пах он тоже всем, что только можно было представить. По телу пробежали мурашки, возникшие от испытываемого отвращения. Данная эмоция видимо не проскользнула по лицу Рэйбена, потому что старик, улыбаясь во все свои оставшиеся 5 пожелтевших зуба, начал дружелюбно спрашивать:

- Ты испугался? Я тебя напугал? Всё хорошо?

- Что ты хочешь? - Закатив глаза и желая побыстрее избавиться от нежеланного собеседника, спросил Рэйбен.

- Ты выглядел растерянным, словно потерялся, вот я и подошёл узнать, всё ли в порядке. - Ответил старик.

- Всё нормально. - Отрезал парень.

- Я направляюсь в бесплатную столовую, там сейчас подают завтрак.

В животе громко заурчало. Рэйбен рефлекторно положил руку на живот.

- Ты можешь пойти со мной. Там тепло и можно поесть. Там работает очень милая женщина, Саманта. Она чудесный человек. Она любит заботиться о людях. Особенно ей нравится помогать детям, которым в жизни не повезло.

- Со мной все нормально. Проваливай! - Фыркнул подросток, не желая слушать старика дальше.

- Как пожелаешь. - Пожал плечами старик и двинулся прочь.

Подождав какое-то время, Рэйбен последовал за ним, держа дистанцию, чтобы тот его не заметил. Шли они не долго. Всего в квартале находилась столовая. Там было много людей. Все разного возраста, разных полов, но объединял их общий потрёпанный, бесхозный вид и сопровождавший их неприятный запах. Место было не из богатых. Стены внутреннего помещения выкрашены в серо-белый цвет, пол покрыт дешёвой плиткой серого цвета, столы и стулья скрипели. Всё прямо кричало о недостатке средств.

- Николас, дорогой, как поживаешь?

Какая-то женщина с длинным, кудрявыми, каштановыми волосами, в самодельном фартуке из бежевой ткани и небольшим блокнотиком в руках подошла к старику и пожала ему руку.

- Здравствуй, Саманта. Всё ничего, вот привёл ещё одного. - Сказал старик и указал на Рэйбена.

Подросток немного замялся.

«Как он знал, что я шёл за ним? Я же старался быть незаметным.»

Саманта подошла к Рэйбену и спросила мелодичным, милым голосом:

- Здравствуй. Как тебя зовут?

- Рэ... - уже начал подросток, как сообразил, что лучше не выдавать своего имени,- Рэкс.

Женщина что-то записала в свой блокнот.

«Ну вот, теперь меня как собаку звать будут. Ладно, плевать, главное, что не моё настоящее.» - Подумал парень.

- Сколько тебе лет? - Спросила Саманта.

- 16. - Соврал Рэйбен.

- Как сюда попал?

- Не хочу об этом говорить. - Изображая бедного и несчастного ребёнка, ответил Рэйбен.

Женщина закрыла блокнот и сказала:

- Мы рады здесь всем. Хочешь поесть?

Рэйбен молча кивнул. Женщина повела его к одному из столов. За ним сидели дети и подростки. Все такие же потрёпанные, исхудавшие, но чистые.

- Ребята, познакомьтесь, это Рэкс.

- Как собака что ли? - Спросила девочка лет 14ти.

- Соня! Это грубо,- Сказала Саманта,- прости её, она не хотела тебя оскорбить.

- Ничего страшного. - Ответил Рэйбен.

- Подожди немного, сейчас принесу тебе поесть.

С этими словами женщина поспешила в другое, закрытое для посещения помещение.

- Ну, давай, рассказывай, что ты такое? - Спросила Соня, разрывая тишину за столом своим писклявым голосом.

Рэибен переменялся в лице. Милую, жалостную, детскую невинность, сменили равнодушие и эгоизм. Лёгкая наглая ухмылка проскользнула по губам.

- У меня хомячка звали Соня.

- Какая прелесть. - Насмешливо хихикнула девчонка.

- Мой отец раздавил её у меня на глазах. Она была похожа на пюре из мяса, крови и шерсти. И да, это прекрасно. - Сказал Рэибен.

Это была очередная ложь, но это сработало. Девочка не нашла ничего что бы ответить и лишь обиженно откинулась на спинку стула. Подросток в свою очередь быстро оббежал глазами всех остальных детей. За столом сидело всего пять человек, не считая Рэйбена. Самый младший был мальчик лет 9ти и по видимому его сестра лет 12ти, к которой мальчик прижимался. За тем, та самая Соня. После неё ещё одна девочка примерно лет 15ти. Самым старшим был парень, на вид ровесник Рэйбена. На самом деле именно этот парень и заинтересовал его.

- Как тебя зовут? - Спросил Рэибен, сгорая от любопытства.

- Колен. - Ответил парень.

Рэибен слегка усмехнулся, и очередная ухмылка проскользнула по его лицу. Низкий бархатистый голос парня звучал невероятно притягательно.

- Что, и с таким именем хомячок имелся? - В ответ усмехнулся Колен.

Рэйбен не сдержал улыбки. Этот Колен был довольно симпатичен. Высокий рост, смугловатая кожа, необычно гладкая для парня форма лица, большие зелёные глаза с короткими, но густыми ресницами, и густые, длинные, чёрные волосы, завязанные в хвостик. Одет он был в рваные джинсы, при чём рваные благодаря времени, а не моде, тёплый вязаный свитер бордового цвета и изношенную кожаную куртку с шерстяной подкладкой. От него несло неожиданно приятным ароматом.

- Вот твоя порция, Рэкс,- Неожиданно прозвучал голос Саманты,- я вижу, ты уже начал знакомиться?

Женщина поставила по порции перед Рэйбеном и другими детьми. В тарелке было картофельное пюре, котлета и горка горошка. Рэйбен не стал медлить и начал есть.

- Ну как? - Спросила Саманта.

- Отвратительно. - Уплетая еду за обе щеки, ответил Рэйбен.

Женщина посмеялась, пожелала приятного аппетита и ушла по своим делам. Все за столом начали завтракать. Рэйбен доел быстрее всех. Он ещё не наелся и стал посматривать на других детей, в поисках слабого звена. Тут парень заметил, что Соня съела только горох и теперь ковыряется вилкой в пюре.

«Рассказ про хомячка, наверное, её восхитил.»

Рэйбен уже собирался что-то сказать, как вдруг Колен пододвинул ему свою порцию:

- Вот, держи.

Такой милый жест ввёл подростка в ступор. Колен слегка нагнулся в сторону Сони и тихонько сказал:

- Сонь, поешь. До обеда ещё далеко.

- Не хочу. - Ответила девочка.

- Ну хотя бы чуть-чуть. Пожалуйста. - Продолжал уговаривать зеленоглазый парень.

Это сработало, и девочка начала не охотно кушать.

- А ты чего ждёшь? - Спросил Колен смотря на Рэйбена.

- А...- всё ещё будучи немного в шоке, парень не мог подобрать слов,- а ты?

Это прозвучало так заботливо. Так Рэйбен никогда прежде не разговаривал. Его почему-то волновал этот парень.

- Ничего, если кто-то не съест всё, то я доем. - Улыбнулся Колен.

Рэйбен посмотрел на тарелку, затем на сидящего напротив него парня и снова на тарелку. Слишком сильно хотелось есть, поэтому он решил позаботиться в первую очередь о себе.

- Спасибо. - Тихо сказал Рэйбен, начиная есть вторую порцию.

Колен улыбнулся, но ничего не ответил. Где-то на половине порции, Рэйбен поднял глаза на других детей. Все доели свои порции. Колену не было за кем доедать. Подросток понял, что легко может доесть всё, что осталось, но оставлять такого доброго и симпатичного парня без завтрака что-то не позволяло. Отложив вилку, парень пододвинул тарелку обратно Колену и сказал:

- Я больше не буду.

- Точно? - спросил зеленоглазый,- обо мне можешь не волноваться.

- Точно.

Колен прикусил нижнюю губу, и Рэйбен мысленно посчитал это очень сексуальным. Непонятным образом, этот незнакомец, невероятно милый и душевный, пробуждал в душе Рэйбена давно потерянную заботливость и нежность. Красавец начал есть, а Рэйбен не сводил с него глаз.

«Ты странно действуешь на меня. Словно... делая меня лучше. Колен, какой же ты всё таки красивый.»

- Ну что? Все поели? - Подошла Саманта.

Все кроме Рэйбена и Колена закивали головами.

- Рэкс, может хочешь принять душ? - Спросила женщина заботливо.

- Было бы не плохо. - Ответил парень.

Рэйбен встал из-за стола, бросая последний взгляд на Колена, и последовал за Самантой в закрытое помещение. Они прошли по не большой кухне, где трудились шесть человек, затем поднялись на второй этаж. Здесь всё выглядело как обычная жилая квартира. Саманта открыла одну из первых дверей, находящихся прямо напротив лестницы. Это была душевая. Рэйбен вошёл туда и стал осматриваться. Стены покрыты бело-жёлтой пожившей плиткой, пол серой, в углу стоял туалет, в противоположном углу - душевая кабинка, по середине стены, напротив двери была раковина, а над ней не большое окошко. Всё выглядело дешёво, не лучше, чем внизу.

- Есть горячая вода, всё работает. Полотенца за дверью, напротив душа. Если нужна какая-то одежда, шкаф находится за соседней дверью. Если что-то нужно, спускайся вниз и попроси меня позвать. - Объяснила Саманта.

- Хорошо, спасибо. - Ответил Рэйбен.

Женщина слегка улыбнулась, и закрыла за собой дверь. Рэйбен задвинул защёлку и стал раздеваться. Чёрная поношенная куртка, которую отдал ему Эллер, его любимая чёрная кофта, белая майка со следами от пролитых на неё напитков и впитавшегося дыма сигарет, тёмно-синие джинсы, ботинки, носки

и нижнее бельё. Вода в душе была тёплой. Вообще наличие душа в этом месте было большим плюсом. Стоя под потоком тёплой воды, парень думал о Колене.

«Странно. Очень странно. Почему он так запал мне в голову? Хотя это понятно. Почему я так себя веду с ним? Это вопрос получше. Я никогда не был так добр ни с кем. Куда делось моё равнодушие и холоднокровие? Не может же быть, что какой-то парень одним своим присутствием превращает меня в нормального человека. Говорят, психопаты не могут любить. Но почему тогда мне так хочется быть рядом с ним? Я ведь его даже не знаю.»

Парень закрыл глаза. Фантазии стали брать над ним контроль. Он пытался представить, как может выглядеть обнажённое тело Колена. Представлял его руки и длинные волосы, спадающие по его плечам. Память на лица у Рэйбена была отличной, поэтому он с лёгкостью представлял лицо ровесника в мельчайших деталях. Его яркие зелёные глаза, чуть пухлые губы. Рэйбен представил каково это было бы поцеловать его, вплестись пальцами в его волосы. Он вспомнил даже тот приятный запах, что исходил от Колена. Сладкий, но в то же время совсем не женский, будто мужской одеколон, смешанный с запахом розы. Казалось он уж начал его чувствовать. Рэйбен сильно возбудился, сбросить эти чувства просто так было невозможно. Парень начал мастурбировать. Фантазии становились лишь ярче и горячее. Ему уже казалось, что он чувствует прикосновения Колена по своему телу. Тёплая вода лишь усилила эти ощущения. Рэйбен прикусил нижнюю губу, стараясь не застонать от удовольствия. Однако прямо вовремя того, как он кончил, один короткий стон так и проскользнул.

«Я надеюсь, этого никто не слышал.» - Подумал Рэйбен, смывая с себя и стенки душа сперму.

Парень быстро помыл голову шампунем, что стоял на маленькой полочке душевой кабины, умылся сам и выключил воду. Взяв одно из полотенец, он вытерся, затем оделся. Куртку он не стал надевать, а просто взял её в руки. Рэйбен отпёр защёлку и открыл дверь. Он спокойно вышел, остановился прямо перед лестницей и громко выдохнул.

- Ты как? - Неожиданно послышался голос Колена.

Рэйбен вздрогнул от неожиданности. Колен стоял, опиравшись о стену рядом с дверью в душевую.

- Извини, я напугал тебя. - Посмеялся Колен и прикусил нижнюю губу.

Рэйбен словно окаменел.

- Ты в порядке? - Заволновался зеленоглазый.

- Т-ты давно тут? - Дрожащим голосом спросил Рэйбен.

- Ну минут 5, наверное.

«О боже, я надеюсь стены тут потолще, чем у Эллера.»

- Как себя чувствуешь? - Поинтересовался Колен.

- Я? - переспросил Рэйбен.

- Конечно ты,- Засмеялся Колен,- тут больше никого нет.

Рэйбен почувствовал себя дураком или семиклассницей, стоящей перед своим крашем. В любом случае мысли его путались, а сердце колотилось. От одного осознания, что он мастурбировал и думал о Колене, пока тот стоял прямо за дверью, ему становилось неудобно. Зелёные глаза смотрели прямо на него немного с высока, и казалось, что щёки Рэйбена горят.

- Нормально. - Еле выдавил из себя Рэйбен.

Как же глупо он себя чувствовал. Он ведь того же возраста, что этот парень, а ведёт себя как маленький ребёнок, которого поймали на воровстве конфеты.

- Саманта попросила за тобой присмотреть,- сказал Колен и потрепал ещё мокрые волосы Рэйбена,- пойдём.

Подросток последовал за своим проводником дальше по коридору второго этажа. Они прошли в самую дальнюю дверь. Это была спальня. Вещей было не много: одна двухместная кровать, комод, окно и стул. Комната была сама по себе не большой, чем-то напоминала комнату в которой жил Рэйбен пока был у Эллера, разве что стены были выкрашены в нежно голубой.

- Саманта сказала, чтобы я предоставил тебе место поспать, если ты захочешь.

- Сказал Колен.

- Я не хочу. - Ответил Рэйбен.

- Ну...- протянул Колен,- тогда не знаю. Может тебе что-нибудь нужно?

Рэйбен отрицательно помотал головой. Всё, что ему сейчас было нужно, это остаться наедине с этим парнем. Колен оставил дверь открытой и сел на кровать.

- Может хочешь просто посидеть?

Рэйбен закрыл дверь, предвкушая воплощение всех фантазий, кинул куртку на край кровати и сел рядом с Коленом. В нос опять ударил приятный аромат. В горле стало сушить. Хотелось, не дожидаясь никаких разрешений кинуться на зеленоглазого, но страх быть отвергнутым и выгнанным на улицу за своё поведение оставляли подростка на земле, не давая улететь.

- Расскажи о себе. - Попросил Рэйбен.

Колен посмотрел на собеседника и улыбнулся. Затем он стал смотреть перед собой и сказал:

- Не думаю, что это будет интересным. Моя история довольно грустная и скучная.

- Ты не можешь быть скучным. - Сказал Рэйбен, не сводя взгляда с красавца.

Колен улыбнулся и провёл рукой по шее, видимо сказанное Рэйбеном его засмущало.

- Ну... Мне 17, год назад мой отец выгнал меня из дома, потому что я гей. В том же году Саманта предложила мне жить здесь и помогать ей, пока я не смогу встать на ноги и съехать. С тех пор я живу в этой самой комнате.

- Разве гомофобия — это не прошлый век?

- Хах, если бы.

Настала тишина. Стены, как оказалось были очень даже тонкими. Несмотря на то, что окно было закрыто, можно было слышать проезжающие по улице машины. Не все, в основном только автобусы и грузовики, но это всё равно показатель.

- А ты? Как ты сюда попал? - Спросил Колен, подняв взгляд на Рэйбена.

По телу парня пробежали мурашки. Фантазии не хватало, чтобы с ходу придумать историю, голова была забита другим. К примеру, мыслями о том, чтобы поцеловать этого красивого парня.

- Мне тоже 17, скоро 18. Отец бросил меня пока я был совсем ребёнком, мать наркоманка. В общем... я предоставлен сам себе. - Ответил Рэйбен.

- Оу, сочувствую.

- Могу я доверить тебе секрет?

Колен немного удивился, но одобрительно кивнул.

- Моё настоящее имя Рэйбен. - Тихо сказал парень.

- Очень необычное. А почему ты представился как Рэкс?

- Не хотел, чтобы были записи о том, что я был здесь. Я и про возраст то ей наврал.

- Кому? Саманте?

- Да.

Колен усмехнулся и вновь прикусил губу.

«Чёрт, как же ты сексуален, когда так делаешь.» - Подумал Рэйбен.

- То есть, всё, что ты говорил, было вымышленным?

- Ну, вроде того. - Пожал плечами Рэйбен.

Колен лишь улыбнулся в ответ. Он почему-то нервничал, это было ясно по тому, как он потирал руки.

- Я могу задать тебе немного личный вопрос? - Неуверенно спросил парень.

- Можешь, но я не обещаю, что отвечу.

- Ладно,- выдохнул Колен,- ты... натурал?

- Эээ... Я никогда не вешал на себя ярлыков. Но, если тебе интересно нравятся ли мне парни, то да.

Этот ответ явно порадовал Колена. Он вновь прикусил губу и улыбнулся. Впервые за долгое время Рэйбену нравилось смотреть на парня, мило смущавшегося в его присутствии. До этого он встречался лишь с Эллером, но это было давно. Рэйбена больше тянуло к девушкам, но иногда он просто не мог устоять перед горячими парнями. А Колен как раз был таким: горячим, как кипяток, и красивым, словно свежий весенний цветок.

- Ты мне нравишься. - Выпалил Рэйбен, не сводя взгляда с парня.

Колен в искреннем удивлении посмотрел на собеседника.

- Я? Правда? - Неуверенно переспросил он.

- Да, чёрт возьми, ты. - Сгорая от напряжения, сказал Рэйбен.

Он был готов накинуться на этого парня в эту же секунду, но решил подождать разрешения. Колен застыл, не зная, что ответить.

- Просто скажи, могу я тебя поцеловать или нет? - Не выдерживал Рэйбен.

- Да. - Тихо ответил Колен.

Спусковой крючок был спущен. Рэйбен быстро прильнул своими губами к губам Колена. Правой рукой он придерживал парня за шею с боку, а левой пытался развязать резинку на его волосах. Колен быстро понял, чего хочет Рэйбен и самостоятельно стянул резинку, освобождая свои шелковистые, чёрные волосы. Рэйбен был аккуратен и нежен, он пропустил пальцы через длинные волосы парня, слегка их оттягивая. Губы Колена были сухими, но мягкими и лёгкими. Вся стеснительность спала. Оба парня будто чувствовали настроение друг друга. Рэйбен повалил Колена на спину и навис над ним. Он разорвал поцелуй и тихо спросил:

- Ты ведь слышал, что было в душе?

- Я не только слышал,- ответил Колен,- в двери есть дырка от замочной скважины. Саманта меня не просила за тобой присмотреть, я просто хотел найти оправдание, чтобы побыть с тобой.

- Хах,- усмехнулся Рэйбен и прошептал парню на ухо,- я думал о тебе, когда это делал.

Колен тихо простонал.

- Говори ещё.- Попросил он, тяжело дыша.

Губы Рэйбена растянулись в хитрой ухмылке.

- Ты очень, очень горяч. И я хочу сорвать с тебя всю одежду и взять тебя прямо здесь и сейчас. - Возбуждающе шептал Рэйбен.

Сердце Колена колотилось с огромной скоростью, он еле сдерживался, чтобы не издать громких звуков.

- Пока я это делал, я представлял тебя. Представлял тебя голым. И всё то, что я бы хотел сделать с тобой.

- Что именно? - Сквозь стон спросил парень.

- Как я страстно целую тебя в губы и медленно спускаюсь всё ниже, и ниже, и ниже. - Последнее слово Рэйбен сказал совсем тихо.

Колен прогнулся в пояснице и их джинсы соприкоснулись. Колен был уже очень возбуждён. Рэйбен одной рукой растянул его джинсы и залез в трусы. Парень чуть не закричал, но Рэйбен вовремя накрыл его губы поцелуем.

- Ты такой громкий. Я бы очень хотел, чтобы ты не сдерживался, но стены тут очень тонкие. - Сказал Рэйбен.

Колен лишь закивал, закрывая глаза от удовольствия. Он долгое время держался за покрывало, но потом стал пытаться залезть под кофту Рэйбена. Когда у него наконец получилось, его тёплые руки легли на спину любовника.

- Ты был так прекрасен в душе,- Тихо начал говорить Колен, водя руками по спине Рэйбена и стараясь сдерживать стоны,- Я хотел войти прямо туда и... и...

Рэйбен то ускорялся, то замедлялся, сбивая парня с мысли.

- И что? Что ты хотел сделать?

- Я-я хотел...

Колен так и не договорил. В дверь неожиданно постучали.

- Мальчики, у вас всё хорошо? - Послышался голос Саманты.

Рэйбен прыгнул с кровати и быстро подошёл к дверям.

- Да, да, всё хорошо. Мы просто болтаем.

- Ладно. Только, Рэкс, мне нужно узнать, на долго ли ты у нас?

- Совсем нет, я не буду оставаться здесь. Я сообщу, когда соберусь уходить.

- Хорошо. - Сказала женщина.

Послышались отдаляющиеся шаги. Рэйбен посмотрел на Колена. Тот всё ещё лежал на кровати, опираясь на локти, его длинные волосы спадали по его плечам, а зелёные глаза поблёскивали некой искоркой. Он всё ещё был очень возбуждён, это было видно даже через его рваные джинсы. Рэйбен ухмыльнулся.

- Что? - Спросил Колен.

Рэйбен подошёл к парню, вновь навис над ним, стоя на четвереньках, и тихо сказал:

- Именно так я представлял тебя, тогда в душе.

Колен не стал медлить. Он поцеловал Рэйбена и тут же залез руками обратно под его кофту. Однако Рэйбену было не удобно и он снял с себя и кофту, и майку.

- Ты так хорош,- сказал Колен,- как же я хочу, чтобы ты взял меня. Прямо здесь. Плевать, если кто-то услышит. Я не могу больше терпеть.

Рэйбен снял с ровесника свитер. Как оказалось, кроме свитера на нём ничего не было. Рэйбен провёл рукой по груди парня, ощущая каждый удар

его сердца. Затем он начал целовать его шею, ключицы, соски, и медленно спускаться своими поцелуями всё ниже и ниже.

- Ты такой прекрасный,- сказал Рэйбен, дойдя до джинс парня,- если бы ты только знал, как я хочу тебя.

Каждый комплимент Рэйбена действовал на Колена не меньше, чем его действия. Если бы только стены не были такими тонкими. Рэйбен стянул с парня джинсы и трусы, открывая себе доступ к его напряжённому органу. Рэйбен вернулся к губам Колена, вновь целуя его. Одной рукой он убажнял лежавшего под ним парня, а другой опирался на кровать, чтобы не упасть. Колен в свою очередь обеими руками держался за спину любовника. В какой-то момент он разорвал поцелуй и прошептал:

- Я почти...

Рэйбен слез с парня, подвинувшись слегка в бок, чтобы не испачкаться в сперме. Он ускорил темп, заставляя Колена часто дышать. Парень чуть не кричал от удовольствия, но сдерживался. В конце концов он кончил себе на живот и на руку Рэйбену. Рэйбен приподнялся, чтобы посмотреть на Колена.

- Какой же ты красивый. -Тихо сказал он.

- Ты тоже. - Ответил Колен.

Слишком хорош

Прибрав за собой, парни стали одеваться. Рэйбен надел майку и уже было взял свою кофту, как вдруг засмотрелся на Колена. Тот застёгивал джинсы, его чёрные, разлохмаченные волосы закрывали его лицо, на животе были видны кубики пресса.

«Пора вновь собой заняться. А то скоро совсем показывать будет нечего. Хотя... С чего я вдруг об этом задумался?»

- Рэйбен?

- А? - Словно выйдя из транса спросил парень.

- Задумался? - Улыбнулся Колен.

- Типа того,- ответил Рэйбен и надел кофту,- почему я тебе понравился?

- Оу, эээ... Хах, я не знаю. Что-то в тебе есть такое. Загадочное. Я, по правде, питаю слабость к плохим парням.

«Ты даже не представляешь, на сколько я плох.»

- С чего ты взял, что я «плохой парень»?

- Просто так показалось. Твой чёрный юмор, взгляд... и шрамы. - Ответил Колен заплетая хвост.

«Я и забыл, что они есть.»

Рэйбен сел на кровать, держа голову руками. Колен заметил это, подошёл и сел рядом.

- Всё хорошо? - Спросил он.

- Не знаю,- ответил Рэйбен,- голова болит.

- Может тебе чего-нибудь принести? Воды?

- Нет, нет, просто... Посиди со мной.

Колен кивнул.

«Блять, Рэйбен!» - эхом в голове раздался голос Небиен,- *«когда мы встретимся, я тебе ебальник разобью. Что за эмоциональные американские горки?»*

«Как ты это чувствуешь?» - Подумал Рэйбен.

«До тебя до сих пор не доходит, что мы связаны? Вот тупица. Так, едь ко мне. Я не знаю, в какой ты там заднице сейчас находишься, но ты должен прийти ко мне, и чем раньше, тем лучше. Понял?»

«Почему я так плохо тебя слышу?»

«Потому, что ты очень далеко, а мы ещё не научились говорить на расстоянии.»

«Что?»

«Объясню потом. Просто...»

Сигнал будто оборвали. Небиен исчезла из головы Рэйбена, словно её никогда там и не было. Рэйбен открыл глаза и увидел перед собой Колена, положившего руки ему на колени.

- Ты что-то начал шептать. Я заволновался. - Сказал он.

- Шептать? Я не знал, что я шепчу во время этого. - Задумчиво сказал Рэйбен.

- Во время чего?

- Не важно. Просто мысли в слух.

- Голова ещё болит?

Колен выглядел таким милым. Он озабоченно смотрел на парня, его слегка грустноватый взгляд зелёных глаз заставлял забыть обо всём. Рэйбен улыбнулся, наклонился и поцеловал красавца.

- Больше нет.

- Может это мигрень? Хотя вроде не похоже. - Начал было рассуждать Колен, но Рэйбен заткнул его очередным поцелуем.

- Помолчи. - Сказал Рэйбен после.

Он встал на ноги, а Колен, который по-видимому держал равновесие только благодаря опоре на Рэйбена, упал на пол. Рэйбен посмеялся и подал ему руку, чтобы помочь подняться.

- Спасибо.

- Не за что.

Рэйбен подошёл к окну. Колен последовал за ним.

- О чём думаешь?

- Не знаю, что делать. С одной стороны, у меня есть дела и мне нужно идти, а с другой... Я так хочу остаться с тобой. И это так странно, я никогда не был таким... чувствительным.

- Знаешь,- Колен взял Рэйбена за руку,- иди. А если захочешь вернуться, я буду здесь.

- Спасибо. Кстати, ты знаешь, как добраться до ***** улицы?

- Да, на 40-ом автобусе. Если хочешь, могу проводить.

- Было бы кстати.

Парни улыбнулись друг другу и поцеловались последний раз. Всё что было за этими дверьми, там и останется.

Они спустились на первый этаж, людей было мало. Всё тот же неприятный запах ещё никуда не пропал.

- А вот и вы. Что ж вы там так долго делали? - Из не от куда появилась Саманта.

- Просто... Болтали. - Сказал Колен.

- Ладно, не лезу. Вы уходите? Обед через два часа.

- Я скоро вернусь, только провожу Рэи... Рэкса до автобуса. - Запнувшись на имени, ответил парень.

- Хорошо. Рэкс, было приятно познакомиться. Будем рады видеть тебя снова, если конечно понадобится. Или просто заходи, если делать нечего будет. - Улыбнулась Саманта.

- Мне тоже было приятно. Спасибо вам за еду и душ.

«И хороший секс.» - Мысленно добавил Рэйбен.

Женщина пожала Рэйбену руку и направилась дальше по своим делам. Подростки вышли из здания и пошли вниз по улице. Шли они молча, всё что хотелось уже было сказано. Они завернули за угол многоэтажки и примерно в 100 метрах виделась остановка. Рэйбен остановился.

- Эй, всё нормально? - Спросил Колен.

- Последний шанс решить, уйти или остаться. - Ответил Рэйбен.

Колен ничего не сказал. Он молча взял Рэйбена за руку и хотел было потащить в сторону остановки, но парень отдернул руку.

- Ты что делаешь? - Спросил Рэйбен.

- Я хочу, чтобы ты поехал.

- Почему? Разве ты не хочешь, чтобы я остался?

Какая-то злость или даже обида проснулась в Рэйбене.

- Я хочу, чтобы ты остался, правда, но знаешь, как говорят, самолёты и корабли уходят, чтобы потом вернуться.

Рэйбен невольно улыбнулся. Они, не сговариваясь вновь молча пошли к остановке. Автобус приехал быстро, даже слишком.

- До встречи, Рэйбен.

- До встречи... Колен.

Двери автобуса закрылись. Колен грустно улыбнулся и помахал в след. Легкая улыбка скользнула по лицу Рэйбена.

Остановка осталась где-то позади.

Все карты на стол

Автобус приближался к нужной остановке. Уже была вторая половина дня. Рэибен задремал и сам не заметил, как многоэтажки за холодными окнами сменились на заснеженные крыши частных домов. К счастью, ему нужно было ехать до конечной. Разбудил его водитель:

- Молодой человек, конечная. Выходите, пожалуйста.

Рэибен ничего не ответил, молча протёр лицо руками, поднялся с места и вышел из автобуса. Идти до дома Небиен оставалось не много, лишь пять минут и парень уже достиг главных ворот её двора.

«Я здесь.» - Подумал Рэибен.

«Открыто, заходи.» - Ответил голос девушки.

Рэибен толкнул ворота, они и в правду были открыты. Входная дверь тоже была не заперта. Сняв обувь в прихожей, парень направился в комнату Небиен на второй этаж.

В доме было тихо. Как-то даже слишком тихо. Слышался шёпот скользящего по дому сквозняка, пол чуть скрипел и прогибался под медленными шагами. Здание было словно безжизненно, опустошённо, и единственное, что заполняло эти помещения были тихие звуки природы за окнами, незаметно заглядывающей своими холодными ветерочками в недоступную постройку.

Дверь в комнату девушки была приоткрыта. Рэибен медленно открыл её, толкая одной рукой. Небиен сидела под открытым окном в нижнем белье и парила вэйп.

- Привет. - Сказал Рэибен.

- Ну привет,- сказала девушка, отложив вейп в сторону,- долго же ты сюда добирался.

- Эллер живёт где-то в центре города.

- Я в курсе.

Небиен встала с места и подошла к Рэйбену, взяла его за руку и повела на середину комнаты, после чего усадили его на пол. Парень не сопротивлялся, любопытство превозмогало инстинкты.

- Что происходит? - спросил он.

- Давай начну с самого начала.

Рэйбен ничего не ответил. Он даже не шевельнулся.

- Ладно... Помнишь своих жертв?

- Некоторых. А что?

- Помнишь девчонку по имени Сэм?

- Хах, да. Рыжие длинные волосы, зелёные глаза. У не ещё был пирсинг в правом ухе и на левой брови. Она мне запомнилась, потому что её поведение было странным. Причём тут она?

- Я могу пригодиться тебе. Только выслушай, давай будем партнёрами. Так ведь она говорила?

Немного удивлённый происходящим, Рэйбен спросил:

- Откуда ты знаешь?

Чутьё уже подсказывало ответ на этот вопрос, но верить в это не хотелось.

- Я всё таки добралась до тебя, да, Рэибен? - хитро и гордо с неким сарказмом спросила Небиен.

- Если ты... Сэм... То, кто ещё решил на меня охотиться?

- Ну, на сколько я знаю, только копы. Но это совсем другая история.

- А как ты...

- Воскресла? Сама не знаю. Последнее, что я помню, это та маска с газом, что твои черти на меня надели, прежде чем распотрошить. Оказывается, Небиен, по стечению обстоятельств, попала в ДТП. Говорят, она умерла на несколько минут, а потом её вернули к жизни. Ну как её, меня. Короче, теперь я, Сэм, в теле этой девчонки Небиен.

- Это... Странно.

Повисла тишина. Небиен не сводила взгляда с Рэибена, который сидел неподвижно с неизменным выражением лица.

- Ты не многословен,- наконец сказала девушка,- вопросов нет?

- Что наступает после смерти?

Небиен хитро улыбнулась:

- Ничего.

- Совсем?

- Тьма. Всё, что остаётся после смерти, это тьма и потерянные в ней остатки душ.

- Что это значит?

- Ты же знаешь, что мозг после остановки сердца жив ещё на протяжении семи минут. Так вот, за эти семь минут ты типа проживаешь свою жизнь заново. Потом наступает темнота, и ты видишь свет. Если мозг умирает, то свет исчезает. И тогда ты остаёшься один на один с тишиной. Ты ничего не чувствуешь, но в тоже время ты ощущаешь чьё-то присутствие. У тебя нет тела или органов чувств, но что-то или кто-то безостановочно касается тебя. Это что-то или кто-то словно проникает сквозь тебя, забирая частичку чего-то и в то же время делиться чем-то. Я не могу это объяснить. Это невозможно испытать пока ты жив. В моём случае, в темноте я пробыла не долго. Не знаю почему, но в какой-то момент свет снова появился и меня словно затянуло туда. Так я и очнулась.

- То есть, допустим, что это «что-то» это душа, в таком случае после смерти нашу душу разрывают на части уже умершие до нас?

- Примерно так, да.

- Это больно?

- И да, и нет. Понимаешь, это не физическая боль. Это скорее ощущение постепенного опустошения. Твоя личность, воспоминания, всё, что тебя формировало как индивида, медленно теряется среди таких же как ты. Когда я вернулась к жизни, я многого не помнила из своей жизни, зато я помнила некоторые вещи, которые никогда со мной не происходили. К примеру, я помню жизнь в деревне с мамой и бабушкой, пока мой отец и два брата отправились на войну.

- Но это же...

- Невозможно? Да. Это время Второй мировой войны. Я даже немного углубилась в эту тему, из-за этих воспоминаний.

- Это... удивительно. - Равнодушно сказал парень.

- Какой же ты эмоциональный,- фыркнула Небиен разочарованно.

Рэйбен лишь молча посмотрел на неё.

«А как ты делаешь это?» - Подумал парень, зная, что девушка его услышит.

- Штука в том, что я сама не знаю. Иногда я не могу проникнуть в твою голову, потому что ты блокируешь сигнал, а иногда ты сам находишь меня. Но это не самое удивительное.

Небиен встала и повернулась к Рэйбену спиной. Подросток тоже поднялся с пола.

- Это что? - спросил он, проводя пальцами по красным царапинам на спине собеседницы.

- Хотела спросить у тебя,- ответила девушка.

- Не понимаю.

- Сними футболку.

Рэйбен послушно снял уже до этого расстёгнутую куртку, любимую кофту, следом и футболку. Небиен взяла парня под руку и подвела к зеркалу, что висело на стене во весь рост.

- Какого...- прошептал Рэйбен, осматривая в отражении красные царапины, что расстилались по всей верхней части его спины.

- Где ты был? - Спросила девушка, скрестив руки на груди.

- Эм... Я заблудился и попал в столовую для бездомных.

- А царапины от куда?!

- Я встретил там парня, мы с ним...

- А, то есть ты там трахался с ним, понятно,- всплеснув руками, обиженного сказала Небиен,- мало того, что ты пропал на две недели, так ты ещё непонятно где с рандомные парнем шляешься!

- Ты ревнуешь что ли? - Посмеялся Рэибен.

- Нет! Я чёрт возьми жить хочу.

Рэибен с непониманием посмотрел на разозлённую девчонку.

- Долго же до тебя доходит,- вздохнула Небиен с раздражённым видом,- Всё, что чувствуешь ты, чувствую и я. То есть, я точно знаю, что ты там сексом занимался, потому что, когда ты кончил, кончила и я. Когда этот парень царапал тебе спину, я это тоже чувствовала.

- Почему тогда ты спрашивала, что я делал, и так разозлилась, когда я ответил, что переспал с парнем?

- Твой ход мысли мне не понятен. Я только что рассказала тебе о том, что мы с тобой словно один организм, испытываем одно и тоже одновременно, а ты спрашиваешь, почему я что-то там спросила.

Девушка не замолкала и махала руками, не подавая ни намёка на то, чтобы успокоиться. Рэибен не долго думал и, резко схватив Небиен за плечи и подтянув к себе, поцеловал её. Тело девчонки постепенно расслабилось, она опустила руки и закрыла глаза. Ещё немного подержав девушку в своих руках, он отпустил её. Небиен с удовольствием выдохнула, её губы растянулись в хитрой ухмылке.

- Иногда я просто мечтаю, чтобы ты заткнулась. - Сказал Рэибен.

Его лицо как обычно было равнодушным, хотя внутри было не спокойно. Эта девчонка имела на него странное влияние. Ему хотелось убить её, но в то же время хотелось не отпускать из рук.

- Ладно. - Смирено ответила девчонка.

Небиен медленно начала ходить кругами вокруг парня, лишь слегка касаясь кончиками пальцев его кожи. Её рука скользила сначала по его руке, затем по плечу, спине, вырисовывая каждую красную линию, потом по левой ключице, шее и наконец остановилась на левой щеке. Она подошла в плотную к парню. Она с любопытством просканировала его с ног до головы. Потом остановила свой взгляд на тёмно-карих глазах и тихо сказала:

- Он лучше меня?

- Кто?

- Тот парень, который оставил на тебе эти царапины.

- Нет.

Девушка прижалась ухом к груди Рэйбена. Затем усмехнулась и сказала:

- Ты так спокоен. Ты умело врешь.

- Ты можешь чувствовать, что я вру?

- Нет, но что-то мне подсказывает, что я права.

Рэйбен не решался двинуться. Разговоры о Колене вызывали яркие воспоминания. Внезапно парень вздрогнул от прикосновений в районе паха.

- Расслабься, это же не первый раз. - Полу шёпотом сказала Небиен.

Она нагло, но аккуратно пробралась своей правой шаловливой ручонкой в штаны парня. Девушка даже не смотрела на реакцию парня, она молча продолжала играть.

Рэйбен пытался собраться с мыслями. Его не покидали воспоминания о сексуальном теле Колена, но и жажда наказать эту наглую девчонку не давала покоя.

- Я хочу, чтобы ты думал о нём. Об этом парне. - Сказала Небиен, стягивая с любовника штаны и вставая на колени.

Рэйбен не успел сказать ни слова, как губы девушки коснулись его члена. Сначала Рэйбен противился каким-либо возбуждающим мыслям, но умелый язычок, нежно ласкающий его напряжённый орган, окрылял. Ещё чёткий силуэт обнажённого Колена, мерещащийся вкус его губ и запах тела, лёгкое покалывание кончиков пальцев, будто он снова исследует его волосы - всё это было слишком живописным и красочным, чтобы быть лишь воспоминаниями. Парень закрыл глаза, представляя на месте Небиен незабываемого знакомого. Фантазию будто врубили на полную. Подростку казалось, что он во сне, где всё не возможное казалось реальным. Постановления девушки, всё так же умело и приятно сосущей, были единственным, что плохо вписывалось в картинку, однако Рэйбену удалось их заглушить в своей голове. Он взялся за волосы Небиен и начал безжалостно заставлять её глотать лучше. Она то и дело сбивалась с ритма и начинала задыхаться, папёрхивалась, но парень не обращал внимания. Он двигался всё быстрее, заталкивая ей всё глубже и вскоре кончил ей в рот. Лишь когда парень расслабленно выдохнул и отпустил девчонку, он открыл глаза и вернулся в реальность.

Небиен облизывала губы, тяжело дыша. Затем она поднялась на ноги, взяла руку Рэйбену и засунула себе в трусики.

- Твоя очередь,- сказала она,- и лучше сделай это хорошо.

Рэйбен осмотрел девчонку с ног до головы: запутанные волосы, мокрые следы от слюней и спермы на белье, размазанная тушь. Она была очень мокрой. Только кончила и уже хотела ещё. Рэйбен нежно, но быстро вошёл в неё двумя пальцами. Он слонов подцепил её на крючок, после чего подтянул в плотную к себе...

Небиен взвизгнула, когда Рэйбен начал трахать её пальцами. Он двигался быстро и глубоко, каждый раз точно попадая в нужную точку. Он будто знал её тело наизусть. Дыхание жертвы сбивалось и стоны звучали на каждом вдохе. Большим пальцем парень касался её клитора, и это вызывало у

девчонки бурю эмоций. Её трясло, она не могла стоять на ногах, полностью опираясь на любовника. Будучи на пике девушка начала закусывать губу, словно набирая сил для самого громкого оргазма. И тут Рэибен остановился. Он выпустил неудовлетворённую девчонку из рук, и она упала на пол. Её тело горело и жаждело продолжения ласк, терпеть это было невозможно. Она попыталась встать, но каждое движение приближало к ещё не наступившему оргазму. Не выдержав напряжения, жертва начала убожнять себя, но этого казалось мало. Как бы она не старалась, она не могла повторить те же ощущения. По итогу всё же кончив и испустив последний громкий стон, жертва упала без сил, всё ещё держась рукой за себя.

Молча Рэибен, насмотревшись на это жалкое, по его мнению, зрелище, начал собираться уходить.

- С-стой,- еле выговорила Небиен,- мы... н-не закончили.

- Я говорю, когда мы закончили, и не смей больше даже думать, что ты можешь брать надо мной контроль.

Небиен ничего не могла сделать, когда убийца вышел за дверь. Он ушёл без оглядки и возвращаться не собирался.



До дома от Небиен нужно было идти примерно пол часа. На улице уже было темно, однако блестящий снег в лунном свете указывал дорогу. Он хрустел под каждым шагом парня, нарушая тишину.

В голове было пусто. Не о чём было думать, ведь всё уже давно надоело. Пара было действовать, а не размышлять.

Вскоре знакомый, старый, полузаброшенный дом стал виднеться среди частых деревьев. Подходя всё ближе, Рэйбен начал вспоминать последнее, что происходило в этом до боли известном ему месте. После того как парень пересёк границу участка, он первым делом подошёл к маленькой могиле, что еле проглядывала из-под слоёв снега. Это был не большой камень, на котором не аккуратно ножом была высечена надпись: «Любимая Джуси». Не зря говорят, что собаки - лучшие друзья человека. Бедная собака погибла от рук собственного хозяина, но не переставала его любить до самого последнего вздоха. Рэйбен очистил надгробие от лишнего снега, после чего руки начало щепать. Сев на колени, он тихо шептал:

- Привет, Джуси. Не знаю, слышишь ли ты меня, наверное, нет, но... Я просто хотел поговорить. Это было очень-очень давно, но мне тебя не хватает. Так же, как и не хватает отца. Да, он мудака, но пока он был со мной, всё было хорошо, на сколько это возможно. Знаешь, у меня сейчас есть шанс всё наладить снова. Я узнал, что у меня есть братья и сёстры, моя мать начала обретать рассудок, я встретил парня, который мог бы сделать меня лучше. Возможно я мог бы стать нормальным, но... Эта Небиен. Она проникает в мои мысли, в прямом смысле, и словно дьявол уговаривает меня продолжать моё дело.

Снег крупными хлопьями порошил всё вокруг. Он падал медленно и протяжно.

- Возможно она права и надежды на нормальную жизнь нет. Я скучаю по крови на руках. Прошло уже два месяца с моего последнего убийства. Это так

странно. Я не знаю, что мне делать. Почему нельзя дать сделать этот выбор за меня, чтобы кто-то просто толкнул меня в нужном направлении.

Джинсы начали промокать от таявшего снега, мороз не давал покоя. Размышления в слух пришлось закончить раньше.

Рэйбен вошёл в дом. Как обычно было тихо. Парень направился напрямик в комнату матери. Он не знал, чего ждать, но открыв дверь, Рэйбен не поверил своим глазам. В комнате никого не было. Кровать была осторожно застелена, книжные полки покрылись слоем пыли.

- Какого чёрта? Где она?!

В голове пробежала страшная мысль, что мать умерла пока его не было дома. Мелькнуло понимание того, сколько же времени прошло.

Подросток поплёлся в свою комнату. Озлобленный, разочарованный, возможно даже частично разбитый. Его комната не изменилась. Всё было на своих местах, даже слой пыли словно остался прежним. На кровати лежала его куртка и ещё парочка новых тёплых вещей. Видимо это дело рук Джей. Сестра явно подготовила дом к возвращению хозяина, но он так долго отсутствовал, что от приведённого в порядок дома почти не осталось и следа.

Странно было понимать, что кто-то о тебе заботиться. За последнее время в жизни Рэйбена появлялись несколько людей, что проявляли к нему человечность, больше чем когда-либо. Интересно, были ли они так милосердны, если бы знали о его злодеяниях и грехах? Скорее всего нет. Они бы не поняли парня; не поняли его боль и обиду, трудности, которые пришлось преодолеть, а самое главное, его ненависть к людям и жажду крови. Они бы посчитали его жестоким, страшным, недостойным жизни, бесчеловечным... В общем, называли бы всем тем, чем называют Ад, то есть городскую легенду о серийном убийце, что безведамо для многих, является правдой. Забавно было слушать страшилки от одноклассников, как Ад прокрадывался по ночам в дома и убивал спящих, ни в чём не повинных людей, при этом зная, что ты сам являешься персонажем из истории и никогда не совершал подобного. Рэйбен не понимал, от куда брались эти слухи и страшилки о его безжалостной

персоне. Так же интересным было то, что жертв подростка считали невинными, словно они этого не заслужили. Возможно их наказание и было непомерно с совершёнными провинностями, но невинными они точно не были. Даже не зная их лично, Рэйбен был абсолютно уверен в своих выводах. Подросток уже давно убедился, что полагаться можно только на себя. Ждать помощи бесполезно, когда люди вокруг к тебе безразличны. Каждый делает только то, что выгодно ему самому. Хотя в последнее время парень начал в этом сомневаться. Из головы никак не исчезали мысли о Колене. Рэйбен не мог понять, почему тот парень был к нему так добр. Возможно он просто хотел понравиться ровеснику, но для этого ему и делать ничего не надо было, хватало его незабываемой красоты и низкого голоса. Однако Колен всё равно поделился своей порцией еды и был вежлив. Конечно и он не без грешка, подглядывать через дырку в двери за другим парнем в душе вряд ли можно назвать безобидной проказой. И всё же Рэйбен считал его неким подобием ангела, спустившегося с небес. Чистым, добродушным, дающим глоток свежего воздуха, невинным... Эта заразная улыбка делало лицо Колена сияющим, тёплым, невероятно приветливым и красивым. Прошло лишь несколько часов, а Рэйбен уже соскучился по глубоким зелёным глазам и мягким губам.

Подросток упал на кровать, уткнувшись лицом в подушку. При первом же прикосновении с мягкой поверхностью, по телу пробежала волна усталости. Парня стало клонить в сон, но впервые ему захотелось что-то обнять. Он взял подушку и прижал её к себе, зарыл в неё нос и тяжело выдохнул. По щекам невольно побежали слёзы. Рэйбен заплакал взахлёб. Подобную истерику он последний раз устраивал только в детстве. Он кричал в подушку, которая стала мокрой от слёз, ворочился в постели из стороны в сторону и никак не мог привести мысли в порядок. Казалось подобному срыву не было причин, но в тот момент хотелось просто умереть, чтобы не чувствовать этой тяжести в груди.

Вскоре в комнате стало тихо. Рэйбен уснул. На щеках, покрасневших и опухших, остались мокрые дорожки от слёз. Парень обнимал подушку во сне и лишь иногда ворочился, чтобы ещё глубже уткнуться лицом в мягкого друга.

В комнате было темно, лишь лунный свет еле проникал в грязные окна. Тишина окутывала помещение во всех его углах. В этом старом доме уже давно не случилось чего-то хорошего, и призраки былых счастливых дней уже как много лет испарились. Здесь всё пропиталось отчаянием и страданиями. Каждая стена, каждая половица, каждая пылинка - всё словно кричало о своей печальной судьбе и судьбах разрушенной и прогнившей семьи, что тут жила. Надежда умерла в этих комнатах. Остались лишь духи прошлого.

Рэйбен проснулся пока ещё было темно. Лес, заглядывающий в окно с расстояния, был единственным, кто составлял компанию заброшенному дому. Сев на кровати, парень протёр лицо руками, встряхнулся и направился в ванную. Умывшись и освежившись, словно зомби, подросток поплёлся на кухню. В шкафчиках были лишь плесень, оставшаяся от хлеба и колбасы, стухшие овощи и консервы с тушёной.

- Чтож, лучше, чем ничего. - Пробормотал недовольно Рэйбен, вскрывая небольшую баночку консервов.

Если бы не невыносимое желание поесть, он бы не притронулся к единственному выжившему продукту питания. Поев, парень вернулся в комнату. В голове было на столько много мыслей, что было проще притвориться, что там пусто, нежели пытаться разобраться.

- Как же всё заедало. Не хочу больше так жить.

Рэйбен кинул взгляд на раскиданные по полу вещи, что оставила ему Джей. Они валялись после истерики парня. Не думая подросток стал раздеваться. Он скинул с себя куртку, что ему дал Эллер, снял свою любимую чёрную кофту, майку, затем джинсы и обувь. На нём не осталось ничего. Рэйбен пару минут стоял абсолютно голым посреди комнаты, о чём-то думая про себя, иногда шепча себе что-то под нос. После недолгой паузы, парень подошёл к шкафчикам, одел чистое нижнее бельё, носки, затем принялся одевать то, что оставила ему сестра. Новые джинсы чёрного цвета, белая рубашка, тёплый чёрный худи с капюшоном цвета хаки и тёплая куртка странного фиолетово-чёрного цвета, слегка большая, но не уходящая ниже пояса. Джей угадала с размерами, поэтому, даже не смотря на лёгкое

неудобство новой куртки, Рэйбен чувствовал себя комфортно. Из-под кровати молодой человек достал большой рюкзак. Там было 2 пустых паспорта, несколько сотен наличкой и 2 кнопочных телефона с сим-картами. Этот рюкзак подарил ему когда-то Эллер, чтобы в случае, если им нужно было исчезнуть, всё было собранно. С тех пор запаска хранилась у Рэйбена. Наконец она пригодилась как раз для того, чего была задумана. Собрав в рюкзак некоторые оставшиеся вещи из своего шкафа, Рэйбен накинул его на спину. В карман новой куртки он положил свой старый раскладной нож, что так же был в его комнате, явно принесённый Джей.

- Чтож, пора. Здесь мне больше делать нечего.

С этими словами парень покинул дом, уже решив для себя, что больше никогда не вернётся.

Начать заново

Улицы были шумными. Люди как всегда куда-то спешили, серьёзные лица сливались с бетонными серыми стенами многоэтажек и мокрым от растаявшего снега асфальтом. Обычный рабочий день, очередной, предсказуемый и бесцветный, словно чёрно-белый фильм, который все видели уже сотню раз. Дороги были заполнены машинами, стоящими в пробках и гудящими от нетерпения. Погода была удачной, блеклое солнце просвечивало через простыню серых, тонких облаков, ветра не было, так же, как и снегопада, который обещали синоптики. Казалось, это было идеальное начало дня...

Рэйбен уверенно направлялся вниз по малоизвестной улице, сливаясь и двигаясь с толпой. Его цель была всего в паре кварталов. Он шёл быстро, будто опаздывал. Его шаги были тяжёлыми, лужи полу растаявшего снега рассыпались брызгами под его ботинками. В голове парень прокручивал придуманный им план, продумывая слово за словом, действие за действием. Он не собирался отступать.

Вот оно. То самое место, тот самый приют для бездомных, тот самый вход и запах. Стоя уже в нескольких метрах, Рэйбен поднял взгляд на окно второго этажа. То самое окно, которое вело в комнату Колена. Воспоминания вновь нахлынули волной. Парень не стал медлить.

- Здравствуйте, добро пожаловать в наш скромный приют. - Знакомый голос Саманты приветствующе прозвучал у входа.

- Здравствуйте, Саманта.

- Ой, Рэкс, не признала тебя. Ты отлично выглядишь.

- Спасибо. Вы тогда очень помогли мне, приютив у себя.

- Ох, не стоит благодарности, мы всегда рады, когда можем предложить помощь.

- Я бы хотел пересечься с Коленом, вы не знаете, где я могу его найти?

- Колен? Ах, он у себя в комнате, я могу его позвать.

- Да, пожалуйста.

Саманта кивнула в ответ и направилась в глубь помещения и на второй этаж. Ждать долго не пришлось, почти сразу женщина вернулась. Подойдя к Рэйбену, она сказала:

- Он спустится через пару минут. Расскажи пока, как ты?

- Я хорошо, жизнь стала налаживаться. Я наконец понял, чем хочу заниматься и что мне важно.

Рэйбен старался как можно лучше казаться искренним. Несмотря на то, что всё, что он говорил было правдой, нужно было прикладывать усилия, чтобы его голос не был таким же монотонным и сухим, как обычно.

- Это очень радует. Ты конечно молодец, что не сдаёшься. Я уверена, что всё у тебя получится.

- Спасибо.

- Знаешь, Колен о тебе много говорил.

- Да? И что же?

- Да по мелочи, что ты ему запомнился, и что он за тебя переживает. Он много интересовался, не слышала ли я, где и как ты.

Рэйбен затих.

«Он... переживал?»

Вдруг на лестнице появился знакомый силуэт. Высокий парень, одетый в рваные джинсы, бордовый свитер и кожаную куртку с тёплой подкладкой, смуглая кожа и зелёные глаза. Он спускался по лестнице, заплетая свои длинные чёрные волосы в хвост. Парень был сосредоточен. На секунду он остановился на последней ступеньке, чтобы последний раз обернуть резинку вокруг хвоста. Закончив с причёской, он поднял глаза на вход. Молодые люди встретились взглядами, и Колен прикусил нижнюю губу, словно в первый день знакомства.

- Привет. - Тихо и смущённо сказал Рэйбен, когда парень подошёл ближе.

Притворяться не нужно было. Без эмоциональность и серьёзность пропали за мгновение. Теперь сердце билось быстрее, кровь словно кипела. Это были не просто бабочки в животе, казалось, что Рэйбена сейчас разорвёт на части от желания прижаться к этому красавцу.

- Привет. - Ответил Колен, слегка неуверенно.

- Ну чтож, была рада тебя видеть Рэкс. - Сказала Саманта, уходя в сторону, чтобы не мешать.

- Да, спасибо,- в торопях ответил Рэйбен, чуть не запнувшись по среди слов, затем он вновь посмотрел на знакомого и вновь смущённо сказал,- привет.

Колен рассмеялся. Рэйбен не мог отвести от него взгляд.

- У тебя красивая улыбка. - Сказал Колен.

Парень и не заметил, что стал широко улыбаться. Щёки стали горячее. Опустив глаза в пол, улыбаясь и словно влюблённая школьница, пошатываясь с ноги на ногу, он ответил:

- Спасибо.

Это было так неловко. Единственное, что Рэйбен не рассчитал в своём плане, это собственное стеснение. Парень никак не мог собраться с мыслями,

потому что привлекательный молодой человек, стоящий напротив, никак не становился привычной картинкой и заглушал голос разума.

- Так,- заговорил Колен после затянувшегося молчания,- зачем ты пришёл?

Рэйбен встряхнул головой, стараясь прочистить голову.

- Я хотел с тобой встретиться.

- Я так и подумал, когда Саманта сказала, что ты ждёшь внизу.

- Я соскучился. - Сказал Рэйбен.

- Тебя не было всего 2 недели, но казалось словно прошла вечность.

- Ты не против прогуляться?

- Я только за. - Улыбнулся Колен.

Рэйбен улыбнулся в ответ и развернулся на выход. Колен тут же последовал. Молодые люди вышли из помещения и направились дальше по улице.

- Мы идём в какое-то определённое место? - Спросил Колен.

- Да, но это сюрприз, так что я не скажу, куда именно.

- Ну ладно.

Повисла тишина. Парни молча шли сквозь поток толпы, пока один из них наконец не спросил:

- Рэйбен, где ты был всё это время?

- Я разбирался с накопившимися проблемами.

- Я так понимаю, что у тебя всё налаживается. Новая одежда, явно не дешёвая, ты сам выглядишь ухоженным.

В голосе Колена звучала нотка разочарования.

- Да, я наконец разобрался с бардаком, что был в моей голове. Теперь всё будет лучше.

- Это круто. - Опустив глаза в пол, сказал Колен.

- Что именно тебя расстраивает?

- Что? Я не расстроен.

- Я же не слепой и не глухой, что-то тебя явно огорчило, и мне это совсем не нравится.

- Просто... За 2 недели, ты смог сделать больше, чем я за год. Мне обидно, что я не могу выбраться из ситуации, в которой я оказался. Я понимаю, что я не могу судить, на сколько легко тебе было, но со стороны это выглядит, словно это было так просто.

Рэйбен остановился и посмотрел на грустного Колена. Парень заботливо дотронулся до его щеки. Колен посмотрел в глаза собеседника, накрыл своей рукой его руку и слегка улыбнулся. Его рука была холодной, его пальцы казались словно ледяными в сравнении с ладонью Рэйбена. Внезапно кто-то из прохожих задел Рэйбена, и тот упал на любовника. Колен поймал парня в объятия. Рэйбен был ниже ростом, поэтому ему пришлось приподнять голову, чтобы посмотреть на спасителя своим частично напуганным, частично влюблённым взглядом. Он чувствовал себя уязвимо и ему впервые нравилось это ощущение. Словно Колен мог укрыть его от любого зла в мире, или поймать, когда всё выходило из-под контроля. Пара секунд казались вечностью, пока они смотрели друг на друга. Внезапно Колен поцеловал Рэйбена. Холодные, потрескавшиеся, но мягкие губы были сладкими и втягивали в поцелуй всё глубже. Колен имел своё особенное влияние на любовника: опьяняющее, завлекающее и непреодолимое. Руки Колена крепко

прижимали Рэибена к груди, но затем стали спускаться к талии. Рэибен обе руки держал на плечах любовника.

- Мы посреди улицы,- Разорвав поцелуй, тихо сказал Рэибен,- я боюсь, если мы продолжим, я забуду об этом.

Колен отпустил парня и его щёки слегка покраснели. Он прикусил нижнюю губу, слегка отворачивая голову в сторону. Рэибен задержал дыхание на пару секунд, затем громко выдохнул и встряхнулся. Он взял парня за руку и повёл дальше. Не обращая внимания на покрасневшего до ушей и ошарашенного любовника, Рэибен продолжил диалог, как ни в чём не бывало:

- Мне пришлось многое переосмыслить, разобраться в себе и задуматься о том, чего я хочу. Да, мне было не просто, но тебе и в правду сложнее. Я не могу даже представить, через что тебе пришлось пройти и с чем ты до сих пор борешься. Я был удивлён, когда Саманта сказала, что ты за меня переживал. Ты стараешься выжить в этом нечестном мире и при этом находишь время думать о других. Это меня восхищает в тебе. Ты не забываешь об окружающих, даже когда тебе самому плохо, я так не умею. Я настолько заиклен на себе, что не обращаю внимания на проблемы тех, кто мне дорог. Я никогда не задумывался, как я веду себя по отношению к другим и к самому себе. Лишь когда я с тобой, я начинаю об этом размышлять. Мне хочется видеть чужие проблемы, и что их волнует. Мне хочется заботиться о тебе. Стать лучше ради тебя, чтобы уметь поддержать тебя, когда тебе это нужно.

Колен задумался на секунду, затем ответил:

- Ты в правду меняешься, когда я с тобой. Я думал, ты возможно просто притворяешься.

- Я не притворяюсь, когда я с тобой. Даже если бы я пытался, я не могу. В тебе есть что-то такое... Особенное. Мне хочется тебе открываться, впускать тебя в свою душу.

Рэибен нежно сжимал ладонь парня в своей руке. Он боялся, что Колен в любой момент выдернет свою руку и убежит. Однако страх растворился, когда Колен сжал руку Рэибен в ответ и сказал:

- Я рад этому.

Они оба улыбнулись.

Какое-то время они шли молча. Люди, проходя мимо, то обращали внимание и беззвучно осуждали, то расплывались в улыбке, то не замечали их в общем. Чем дальше парни шли, тем меньше прохожих им встречалось, потому что центр города медленно перерастал в спальный район.

- Спасибо тебе. - Сказал Колен.

- За что?

- За то, что считаешь меня особенным.

- Тебе не за что меня благодарить, это правда.

- Хах, спасибо тебе конечно, но я так не считаю.

- Что?!- Возмутился Рэибен.

- У меня женская форма лица, я тощий и длинный, как палка, большие глаза, а из-за длинных волос я ещё больше похож на девушку. К тому же цвет кожи не понятный, не светлый, не тёмный. А ещё эта глупая привычка кусать губы, когда я нервничаю или стесняюсь. Ну и ещё...

- Стой, стой, стой. Ты действительно считаешь, что всё, что ты перечислил, это не красиво?

- Конечно.

- Мне не верится, что ты не видишь то, на сколько ты прекрасен. На сколько эстетичен и великолепен. Несмотря ни на что, для меня ты идеален, а твоя привычка кусать губы... Даже не давай мне повода об этом думать, иначе я не сдержусь и зацелую тебя прямо здесь и сейчас.

Колен засмутился. Его привычка, что его так раздражает, но так нравится Рэйбену, взяла своё, и он вновь прикусил нижнюю губу. Рэйбен не стал медлить. Он предупреждал, однако надеялся, что парень послушается, ведь он уже так соскучился по его губам. Рэйбен притянул Колена к себе и поцеловал. Поцелуя было так мало, но холодные улицы города следили за ними. Внезапно Рэйбен почувствовал, как Колен подрагивает. Парень разорвал поцелуй и озабоченно спросил:

- Ты замёрз?

- Да не, всё нормально. - Ответил парень.

- Ты весь дрожишь, не обманывай меня.

Рэйбен говорил серьёзно, но заботливо.

- Ничего страшно, я в порядке.

- Нет уж, так не пойдёт.

Рэйбен начал снимать с себя куртку.

- Ты что делаешь? - Напугано спросил Колен.

- Я не могу смотреть на то, как ты мёрзнешь. Вот,- подавая куртку, сказал Рэйбен,- надевай.

- Ты совсем сдурел? Ты же замёрзнешь.

- Хорошо, тогда давай мне свою кожанку, а сам надевай мою куртку.

Колен ничего не ответил, однако послушно снял свою кожаную куртку и отдал любовнику. Рэибен не одевал кожанку пока не убедился, что парень застегнул молнию. Фиолетого-чёрная куртка была слегка коротковата Колену, но длинна рукавов была подходящей.

- Спасибо,- сказал Колен,- кстати, тебе подходит.

Коженка была великовата, но смотрелась круто. Рэибен понял, почему его парень мёрз, куртка немного продувала.

- Давай зайдём куда-нибудь, я думаю, тебе не помешает выпить чего-нибудь горячего.

- Правда не стоит...

Колен не успел закончить предложение, когда Рэибен его перебил:

- Не спорь. Мы пойдём в кафе, и я куплю тебе чай или кофе с булочкой.

- Хорошо, но только если ты тоже себе что-то купишь.

- Договорились.

К их везению буквально на углу была кофейня. Народу там было не много, очереди не было. Как только парочка зашла в помещение, тёплый воздух окутал и моментально согрел их обоих. Они направились к дальнему свободному столику, подальше от других посетителей.

- Что ты будешь? - Спросил Рэибен, доставая из кармана своей куртки, одетой на Колене, кошелёк.

- Даже не знаю. Хотя...- Колен чуть нагнулся, чтобы сказать Рэибен на ухо,- я бы не отказался попробовать кое-что необычное.

- Нашёл место для флирта,- усмехнулся парень и прошептал,- я бы сейчас не отказался от чего-нибудь сладенького.

Рэйбен проскользил взглядом по телу любовника вниз и вверх и подмигнул, отдаваясь. Колен резко закрыл рот рукой, на что Рэйбен лишь довольно улыбнулся.

У баристы молодой человек заказал два чёрных чая и одну булочку с шоколадом.

- Это тебе.

- Спасибо.

- Поскольку ты так и не сказал, что ты хочешь, я попытался угадать.

- Чтож, ты молодец, не промахнулся.

Колен откусил кусочек булки и стал запивать его горячим чаем, когда Рэйбен наклонился к нему ближе и тихо сказал:

- Я сейчас представляю тебя, всего в шоколаде, словно эта булочка.

Парень чуть не поперхнулся, услышав такое неожиданное заявление. Рэйбен разыгравшись откинулся на стуле. Другие посетители подозрительно косились в сторону парней. Наверняка считали их поведение неприемлемым и некультурным.

- Как ты? Согрелся? - спросил Рэйбен, когда Колен закончил трапезу.

- Ты так за меня переживаешь, это неожиданно.

- Я просто хочу, чтобы тебе было хорошо. Если ты готов, то пойдём, а то мы так и не дойдём до цели.

Колен улыбнулся, кивнул и встал из-за стола. Парни вышли из кафе и направились дальше, держась за руки и мило болтая о чём-то своём.

Нажми на курок

Была середина дня, когда молодые люди наконец дошли до нужного места. Солнце медленно ползло к горизонту. Лес, скрывавший в себе заброшенные многоэтажки, приветливо шуршал и похрустывал.

- Где это мы? - Спросил Колен.

- Это недостроенный район. Здесь планировали построить несколько зданий, но из-за мягкой почвы строительство прекратили. Это моё секретное место. Я прихожу сюда, когда хочу побыть наедине.

- А тебе... не страшно?

- Нет. Честно говоря, это словно мой второй дом.

Рэибен провёл парня на крышу своего любимого здания. Вид оттуда был прекрасным. Солнечные лучи освещали верхушки деревьев и виднеющийся вдалеке высотки города. Колен был в шоке.

- Вау, здесь так красиво! Дух захватывает.

- Я знал, что тебе понравится.

В солнечном свете силуэт Колена словно блестел. Его большие глаза и улыбка светились восторгом и удивлением. Рэибен хотел вечно любоваться счастливым лицом любовника, однако внезапно его улыбка пропала. Колен на секунду задумался, а затем спросил:

- Многих ты сюда приводил?

- О чём ты?

- Ну... Скольких бывших ты приводил на это же место?

- Что за глупый вопрос? С чего ты вообще об этом задумался?

- Просто... Ты кажешься мне таким опытным. Предполагаю, что я не первый, кого ты приводишь сюда.

Рэйбен подошёл к парню в плотную. Он взял его за руки и уверенно, чётко, но с любовью сказал:

- Ты единственный, кого я сюда когда-либо приводил.

Колен вновь расплылся в улыбке. Смущённой и скромной, с ноткой неловкости от заданного вопроса. Затем улыбка сменилась, он прикусил губу и покраснел, понимая, как глуп он был, сомневаясь в словах любимого.

- Ты так прекрасен в свете заката. - Сказал Рэйбен, приближаясь, чтобы поцеловать парня.

Он приподнялся на носочки, чтобы сравнять рост, и поцеловал Колена. Руками придерживал его лицо за щёки, затем проследовал по скулам и шее на плечи. Колен положил руки на талии парня, но вскоре сполз ниже. Внезапно Рэйбен потерял землю под ногами. Увлечённый страстью, Колен поднял своего парня, который в свою очередь обхватил его ногами, чтобы было удобнее. Рэйбен чувствовал себя поистине счастливым, приятно уязвимым и чувствительным. Сердце его колотилось словно бешеное, бабочки теперь заставляли его летать.

- Я и не думал, что ты такой лёгкий. - Сказал Колен, разорвав поцелуй.

- Я не думал, что ты такой сильный. - Ответил Рэйбен.

Колен игриво шлёпнул парня по попе обеими руками и вновь прикусил губу. Рэйбен усмехнулся и ответил:

- Если бы только сейчас было лето, меня бы ничего не остановило от того, чтобы трахнуть тебя прямо здесь и сейчас.

Колен резко выдохнул. Эти мелкие вбросы заводили его.

- Я не знаю, как сдержаться, чтобы не раздеть тебя сейчас. - Продолжал Рэйбен.

Колен поставил парня обратно на землю и поцеловал его. Он стал медленно путешествовать своими губами по скулам и шее любовника.

- Я тебя так хочу,- между поцелуями говорил Колен,- я готов помёрзнуть, лишь бы... Лишь бы ты взял меня.

- Не сходи с ума, Колен, уже вечерет, скоро станет ещё холоднее.

Парень остановился, разочарованно поднимая взгляд на любимого. Рэйбен мило улыбнулся и, взяв его за руку, повёл ближе к краю здания. Парочка села на крыше, упиревшись спинами о выкружку. Колен лёг головой на плечо парня.

- Я и не думал, что когда-нибудь приведу сюда кого-либо,- сказал Рэйбен,- последний раз, когда я тут был...

Парень замолк, прежде чем выдать информацию о собственном преступлении.

- Что-то случилось, когда ты был тут в последний раз? - Озабоченно спросил Колен.

- Нет, просто я вспомнил, почему я приходил сюда.

Колен выпрямился, подсел ещё ближе, взял парня за руку и сказал:

- Рэйбен, я не буду осуждать. Ты можешь рассказать мне всё, что угодно.

- В школе, в которой я учился, работал завуч, который был моим бывшим.

Колен на секунду задумался.

- Ему 30, если ты об этом сейчас думаешь.

- Но это же...

- Незаконно? Да. И сейчас мне противно, что я позволял ему так пользоваться мной, но тогда у меня не было другого выбора.

- Я сочувствую. - Соболезнующе и заботливо сказал Колен.

- Самое отвратительное, что я был влюблён в него когда-то. И ведь он действительно мне нравился. Я позволял ему делать со мной почти всё, что он хотел. Мне нужно было сказать ему нет.

- Ты не виноват. Он воспользовался тобой. Ты не должен винить себя за это.

- Если бы я тогда отказал ему в первый же раз, он бы не был частью моей жизни. Но если бы его не было, возможно я тут сейчас не сидел.

- Слушай, ты не можешь изменить прошлого, лишь научиться жить с его призраками. Возможно ты никогда не сможешь смириться с тем, что с тобой случилось, но стоит хотя бы попытаться. Не позволяй своему прошлому останавливать тебя.

- Ты даёшь хорошие советы. - Слегка улыбнулся Рэибен.

- Ты не один, не бойся просить помощи, если тебе тяжело.

- Так почему ты не просишь помощи?

- О чём ты?

- Я же вижу, что тебе тяжело, и всё же ты молчишь и не говоришь об этом. Явно что-то тебя останавливает.

- Честно сказать, мне никогда не давалось это легко, но мои родители отбили моё последнее желание это делать.

- Ты вроде говорил только про отца.

- Да, я просто не хотел вдаваться в подробности. Когда отец сказал, что я больше ему не сын и не буду жить в этом доме, я обратился к матери. Я попросил её поговорить с отцом, сделать что-нибудь. Она лишь сказала, что она не может ничего сделать. Она даже не попыталась помочь мне.

Колен говорил об этом грустно, но спокойно. Наверное, за год он смог смириться со своей судьбой.

- Я больше не доверяю людям. Я стараюсь видеть только хорошее, но это сложно, когда ты живёшь на улице, а всем плевать.

- Мне не плевать.

Рэйбен обнял Колена, крепко прижимая его к себе.

Тишина. Редкие снежинки падают с неба на фоне заката. Красивый конец красивого дня.

- Я люблю тебя. - Сказал Рэйбен.

Колен отпрянул от парня, чтобы посмотреть ему в глаза. Пара секунд молчания превращали искру волнения в настоящий пожар.

- Я тоже тебя люблю. - Ответил Колен.

Парни снова слились в поцелуе. И этих поцелуев не было много, их было слишком мало. Хотелось больше и больше. Хотелось быть ещё ближе. Рэйбен начал расстёгивать куртку Колена.

- Ты что делаешь?

- Ты же говорил, что готов помёрзнуть.

Колен лишь улыбнулся и вернулся к поцелую. Рэйбен умело распахнул куртку на парне и поднял свитер. В отличие от прошлого раза под свитером была футболка. Пробравшись под слои одежды, Рэйбен дотронулся до оголённого тела любимого, запуская по его телу волну мурашек. Колен тоже расстегнул куртку Рэйбена и залез холодными пальцами под его одежду. Пока Рэйбен целовал шею Колена, оставляя засосы, Колен пробрался в джинсы парня. Почувствовав нетерпеливые руки в своих брюках, Рэйбен приподнялся на колени, возвышаясь над парнем.

- Тебя не остановить, да? - Спросил Рэйбен.

- Даже если ты попытаешься, ты не сможешь. - Ухмыльнулся Колен.

- Кто сказал, что я буду пытаться?

Колен не стесняясь встал на колени перед любовником, ожидая, что парень встанет на ноги, но Рэйбен решил, что это закончится по-другому.

- Я люблю тебя, Колен. Прости.

Резкая боль пронзила тело юноши. Страх заполнил большие зелёные глаза. Понимание происходящего, смыло все прежде существовавшие мечты. Тот, кому он больше всего доверял, в прямом смысле вонзил в него нож.

- За что? - Тихо спросил Колен падая в руки предателя.

- Так должно быть. - Ответил Рэйбен.

Парень держал своего любимого на руках, при этом опираясь спиной на ту же выкружку. Место, которое казалось стало их особенным, в миг превратилось в проклятие. Глаза их обоих наполнились слезами. Колена - из-за разбитого сердца и понимания, что он не выживет. Рэйбена - из-за разбитых надежд на нормальную жизнь. Колен был последней ниточкой, что сдерживала его рассудок, однако эта ниточка была перерезана безвозвратно.

- Ты обманул меня. - Перебарывая болевой шок и пытаясь понять, почему Рэйбен его так предал, сказал Колен.

- Я никогда не обманывал тебя. Всё, что я когда-либо рассказывал и говорил тебе, было правдой. Но я просто не могу поступить иначе.

Колен быстро терял кровь. Его худое тело теряло силы. Рэйбен прекрасно знал, как нужно воткнуть нож, для получения достаточного количества времени, чтобы попрощаться. Жертва безжалостного убийцы из последних сил цеплялась за жизнь. Холод, быстрая потеря крови, предательство... Не так он представлял свою смерть. Точно не от рук человека, которого он любил. Жизнь короткими отрывками воспоминаний мелькала перед глазами. Ярче всего он вспоминал сегодняшний день. Если бы юноша знал, что это будет его последний день, если бы он только знал, что Рэйбен с самого начала это планировал и готовился к этому всю неделю. Если бы можно было бы отмотать время назад, Колен сделал бы всё иначе. Но всё уже конечно. Он не может изменить настоящего и не может избежать будущего. Глаза его медленно закрывались, слёзы катились ручьями по бледному лицу. Холодными, посиневшими губами Колен произнёс последние в его жизни слова:

- Ненавижу тебя.

Сердце его ещё еле билось, но надежды уже не осталось. Он потерял сознание, и ничто не могло изменить неизбежное. Не просветная тьма - это было единственное, что ждало этого прекрасного парня. Он лишь хотел помочь, хотел быть счастливым, всего лишь хотел жить.

- Прости меня, Колен.

Слёзы катились по щекам Рэйбена. С каждой слезой бабочки в животе ломали свои крылья и умирали одна за другой. Держа умирающего любовника в своих руках, подросток смотрел на заходящее за горизонт холодное, зимнее солнце. Снег падал всё сильнее и гуще. Мороз загущал пролитую кровь. Вскоре последний удар сердца превратился в воспоминание. Рэйбен остался один на крыше. Безжизненное тело его любви, всё в крови, лежало в его руках.

Собственным ножом, своими руками парень убил последнее, что держало его разум на грани безумия. Теперь не осталось в Рэибене ничего человеческого. Ад был перерождён.

«Он мёртв.»

«Молодец, Рэибен, теперь носи его вниз. Скоро начнётся снегопад, нужно успеть закопать его до этого.»

Круговорот

Кровавый след оставался на снегу. Спускаясь по лестнице с этажа на этаж, Рэибен нёс обезжизненное тело парня. Труп был довольно лёгким. Убийца слегка покачивался из стороны в сторону. Тёмно-красные отпечатки подошв оставались на ступеньках.

- Долго же ты. - Прозвучал недовольный голос Небиен, когда Рэибен достиг задней стороны многоэтажки.

- Хочешь сама его потаскать?

Голос парня был холодным и грубым. Глаза, словно пустые, лицо расслабленно. Рэибен выглядел так, будто он сам был трупом. Спокойствие и равнодушие были его единственными эмоциями.

- Пока ты развлекался с ним весь день, я тут вообще-то могилу капала. Это знаешь ли тоже не просто.

- Таков был план, ты сама согласилась.

- Я знаю, давай живее, смотри как уже снег сыпет.

Рэибен поднёс тело к 3х метровой яме. Аккуратно положив его на краю, он выпрямился и посмотрел на рядом стоящую девушку. С холоднокровием она пихнула труп ногой в яму.

- Неженка. - Сказала Небиен.

- Я убил парня, которого любил, ты думаешь, это просто?

- Не пизди, не любил ты его. Это была всего лишь влюблённость.

- Тебе легко говорить.

- Ладно, давай начинать.

Небиен взяла лопату. Рэибен перевёл взгляд на свои руки.

- Кровь никогда не видел? - Раздражённо спросила девушка.

Куртка, худи, джинсы, обувь - всё было в крови. Хотя это и заняло несколько дней планирования и расчётов, в любом случае действия казались спонтанными и необдуманными. Да, буквально в паре метрах лежали рюкзаки с вещами. Там же лежали подготовленные паспорта на новые личности и билеты на поезд.

- Рэибен, ало? Пора приниматься за работу. - Помахав рукой перед лицом соучастника, напомнила девушка.

Встряхнув головой, парень принялся раздеваться и скидывать одежду в яму. Чтобы быть уверенным, Рэибен не оставил на себе даже трусов.

- Ты рано за лопату схватилась,- сказал парень,- сначала нужно всё как следует поджарить.

- Я знаю. Сам займись этим.

Раздражённое лицо Небиен сопровождалось идеально ей подходящей новой причёской: каре цвета блонд с укороченной чёлкой. Девушка была одета в явно изношенную одежду, всю испачканную в грязи и мокрую от снега.

План был прост. Убить последнее, что удерживало Рэибена в этом городе - Колена. Затем вместе с его трупом сжечь кровавую одежду, использованные шмотки Небиен выкинуть в мусор вдалеке от места преступления, после чего с новыми паспортами двинуться в путь. Уже были куплены билеты на поезд, после чего забронированы места на автобус. Нужно было уехать максимально далеко, привлекая как можно меньше внимания. За неделю парочка изменила свою внешность - новые причёски, новая одежда, телефоны, документы - связи Рэибена сыграли большую роль в этом. Всё было готово, и именно сегодня начался процесс сжигания мостов.

- Шевелись быстрее, холодно! - Рявкнула Небиен.

Снежные хлопья тонким слоем начинали скрывать содержимое могилы. Рэйбен скинул заготовленные брёвна и прутья в яму, обрызгал их бензином, кинув следом туда всю бутылку розжига. Вспыхнувшая спичка словно в замедленной съёмке летела на встречу цели. Маленький огонёк в момент разразился ярким пламенем костра. Запах бензина, горящего дерева и плоти вился в воздухе вместе со струёй дыма.

- Теперь может оденешься? - спросила Небиен, дрожа от холода,- если ты забыл, я чувствую всё то, что и ты. Хватит стоять голым на морозе!

Рэйбен фыркнул себе под нос и неохотно зашагал по мягкому снегу к запасной одежде. Пока он одевался, Небиен рассуждала в слух:

- Мы уже отстали от плана. Что мы будем делать, если не успеем на поезд? Ты понимаешь, что у нас нет времени ждать, пока он догорит? Пора закапывать, раз уж я одна буду этим заниматься. Тем более снегопад усиливается.

- Всё под контролем, не парься. - Ответил Рэйбен тихо.

Потрескивание костра и хруст костей легко звучали в глуши леса.

Сообщники не торопились. Прошло какое-то время, пока пепел заменил остатки трупа. Уже была глубокая ночь, когда Небиен начала закапывать могилу.

- Не хочешь помочь? - Спросила она.

- Я уже переоделся. - Вертя в руках нож с остатками засохшей крови, ответил Рэйбен.

Парень сидел на снегу, рядом с сумками, опираясь спиной на ствол дерева. От ножа было избавиться сложнее всего. Нужно было придумать, куда его деть, поскольку в костре, он бы не сгорел, выкинуть вместе с одеждой

девушки нельзя, слишком подозрительно. В итоге было решено выкинуть его в реку по пути к вокзалу.

- Я не представляю, как мы что-либо успеем.

- Я понимаю твои опасения, но если ты так волнуешься из-за времени, то копай быстрее.

Небиен, тяжело дыша, закидывала почву в могилу. Холод заставлял её тело подрагивать, мурашки то и дело пробегали волнами с ног до головы.

Тик так Тик так Тик так...

Время

ТикТакТикТакТикТак

Удивительно, на сколько быстро бежит время.

На сколько скоростно утекает минута за минутой, час за часом, день за днём.
С какой невероятной скоростью всё меняется.

Как же быстро всё забывается.

Первая страница книги, первая симпатия, первый поцелуй,

первый труп.

Жизнь кажется такой длинной, когда ты только ребёнок и смотришь на взрослых, медленно уходящих в закат своих лет. Но вот ты уже пошёл в школу, первая любовь, а вот уже и выпускной. Первые разбитые мечты. Первый день в университете, тут же работа, диплом, снова работа. Впервые свадьба, первый ребёнок, а за поворотом тут же встретил первый развод. Вторая попытка, вторая свадьба, новая работа, новые дети. Если повезло, получилось избежать развод. Если нет... третий круг. И так пока на каком-то этапе эта цепь событий не оборвётся, и ты канешь в лету. Так же внезапно, как и первые воспоминания после твоего рождения.

С каждым годом становится всё тяжелее находить и убивать новых жертв. Изобретают всё более новые способы отслеживания людей, их передвижение и действия. Остаться не замеченным всё сложнее. Теперь уже нельзя так легко оставаться пустым местом, нужно маскироваться, жить как минимум две жизни одновременно, чтобы тебя настоящего было сложнее найти.

Это странно, на сколько мы боимся смерти. Если там что-то есть, то какое значение имеет этот мир? Если там ничего нет...

зачем бояться того, чего нет?

В любом случае...

...Тик-так...

Стрелки часов продолжают двигаться, даже если ты этого не видишь.

КатКитКатКитКатКит

Начало нового

Шум колёс, едущих по рельсам, нарушал тишину в купе. Деревья, мелькая за окном, провожали поезд в долгий путь. Бордовые шторы слегка покачивались из стороны в сторону. Атмосфера старого вагона казалась освежающей после окружения современным городом. Данный вагон остался единственным, который не заменили на новую модель. Желающих ночевать в нём почти никогда нет, возможно ещё потому что он последний в составе. Несмотря на это, некоторые любители винтажа предпочитают выбирать его, нежели обновлённые, более комфортные вагоны. В эту поездку только два места были заняты во всём вагоне.

Красивая молодая блондинка в больших коричневых солнечных очках курила вейп в приоткрытую щёлку окна. Холодный ветерок развеивал её короткую стрижку. Стиль девушки не был выделяющимся, однако элегантным в своей простоте: бежевое пальто, чёрный свитер с воротником, обтягивающие чёрные джинсы и коричневые сапоги на невысоком каблуке. На небольшом столике перед ней лежали чёрные кожаные перчатки и два билета с поставленными на них печатями. Смотря в окно, красотка вслушивалась в бесконечное разнообразие звуков, начиная от шума колёс до тихих шагов где-то за стенкой.

«Наконец можно полноценно расслабиться.» - Подумала она.

Но её одиночество было не долгим. От куда не возьмись послышались приближающиеся женские голоса. Одна из женщин говорила на столько громко и быстро, что когда она проходила мимо закрытых дверей купе, можно было услышать каждое её слово:

- Не вероятно, это просто кошмар. Как он мог такое сказать?! Ужас, теперь придётся ехать в этом старом, громком вагоне...

«О Боже, помоги мне,» - раздражённо вздохнула про себя блондинка.

Шаги и голоса двинулись дальше по коридору, и какое-то время стало вновь тихо. Потом одинокие тихие шажочки, видимо молодой проводницы, что ранее заходила проверять билеты, протрепетали в обратную сторону. Шум колёс не умолкал, но даже он не мог скрыть недовольное копошение в другом купе. Вскоре новая соседка направилась в гости. В дверь постучали.

- Да? - Натянув улыбку, спросила блондинка.

Дверь приоткрылась, и довольное лицо женщины лет пятидесяти выглянула из щели.

- Здравствуйте,- торопливо сказала женщина,- можно к вам?

- Да, почему бы нет. - Стараясь звучать как можно дружелюбнее, ответила хозяйка комнаты.

- Ой, я так рада, что я тут не одна,- проделывая свой путь к сидению напротив молодой девушки, начала говорить женщина,- я бы никогда бы не поехала в этом ужасном вагоне, если бы не ужаснейший случай, что произошёл в моём купе. Ох, вы не представляете! Такой беспредел твориться, это ужас.

Женщина не собиралась умолкать, а блондинка и не очень слушала, однако разглядывала незнакомку с особым интересом. Невысокого роста, пухлая женщина, длинные каштановые волосы с седыми корнями, морщинистое сухое лицо с вечно прищуренными глазами. Одета она была в красный шерстяной свитер с узорами снежинок и весь покрытый кошачьей шерстью рыжего цвета, фиолетовый шарф в горошек, брюки тёмно-коричневого цвета, также покрытые в шерсти и сапоги зелёного окраса. В общем и целом, вид её был не приятным, громким и отталкивающим. Даже если бы она молчала, её присутствия было достаточно, чтобы помещению хотелось покинуть. Женщина так же пахла какими-то чересчур сладкими духами в обильном количестве.

Красотка так бы и не обращала внимания на её монолог, но одна фраза привлекла к себе интерес.

- Я думаю, они спят вместе! Вы представляете?

- Простите, кто? - переспросила девушка.

- Эти геи. Они сидели так близко друг к другу. Мужчины не должны так сидеть! А ещё, они сказали, что эта маленькая девочка, это дочь ихняя. Ужас! Наверняка они её похитили и теперь будут продавать её, или даже сами того, насиловать её. Это кошмар! Проводницы сказали, что разберутся, но я думаю, они в сговоре.

- Вы считаете, что эти люди педофилы? - Заинтригованно, спросила блондинка.

- Все геи насильники! Не понимаю, как правительство вообще могло разрешить им приближаться к детям. Эти нелюди все безбожники!

- Ах, так вы ещё и религиозная.

- Конечно, Боженька всегда со мной.

- Позвольте поинтересоваться, а какой вы религии?

- Единственно верной, конечно же, христианство.

- Конечно,- с улыбкой закивала девушка.

- В общем, дело было так. Пришла я в своё купе, там был мужчина с ребёнком. Молодой, красивый такой. А девочка такая счастливая, маленькая, лет 8 что ли. Ну я и говорю, как же должно быть вашей жене повезло. Этот мужчина на меня посмотрел, хихикнул и улыбнулся. Я тогда и не подумала, что что-то не так, а сейчас понимаю, нужно было сразу понять. В общем мы разговорились. Казался он такой хороший, вежливый. Потом пришёл ещё мужчина, бородатый. Поздоровался, да сёл рядом с первым и приобнял. Я удивилась, да спросила, кем они друг другу приходятся. А тут девочка отвечает, что это её папы. Вы представляете!

- Мхм, а вы что?

- Я конечно начала возмущаться. Тут бородатый говорит, мол они замужем друг за другом и ребёнок ихний, мол суррогатной матерью была его сестра. Вы вообще представляете? Они пытались внушить мне, что это ихний ребёнок. Не представляю, как мама этой девочки держится. Бедняжка, родной брат, ох, вот это трагедия. Я начала было ругаться, говорить, что они безбожники, да прислужники сатаны, коими они являются, а девочка тут как заплачет и закричит, что ей страшно. Я говорю, смотрите, девочка вас боится, к маме хочет. Первый мужчина её на руки взял, да унёс, а бородатый давай на меня строгим голосом ругаться, мол я их оскорбляю. Вы представляете? Я?! Оскорбляю! Тут пришла проводница, я ей давай рассказывать всё, а она говорит, пройдёмте со мной. Я сразу за ней пошла, ни за что не хочу больше видеть этих насильников. Вот. А привели меня сюда, сказали места только тут остались. Не люблю этот вагон, тут такие кушетки не удобные, спина после них болит. А еду я к своей дочке. У неё сын родился вот только на днях. Они меня редко приглашают в гости, мы с дочкой часто ссоримся.

- А вас как зовут?

- Ах, да, я так и не представилась. Анджела. А вас как?

- Эмма. А у вас кот есть?

- Да, Чарли и Бэлла. А как вы узнали?

- Просто угадала.

- Ой, у вас такой кулон красивый. А что это?

На шее блондинки был серебряный кулон в виде инь-янь. Он висел на длинной серебряной цепочке так, что красовался прямо над грудью девушки. Кулон слегка поблёскивал на зимнем солнце, заглядывающем в окно.

- Ах, это, - дотронувшись рукой до украшения и посмотрев слегка вниз, сказала красотка, - мой парень подарил.

- Ах, как же прекрасно. Вы такая красивая, должно быть ваш парень очень счастлив, что вы у него есть. Помню в молодости был у меня молодой человек, звали Чак. Всегда думала, что выйду за него замуж, а потом узнала, что он в Господа не верит. Эх, если бы не мои родители, так бы и вышла за него, но они меня спасли. А в христианской школе для девочек была у меня подруга Джилл. Была на вас похожа.

«С меня хватит,» - подумала блондинка.

Тут же в купе вошёл молодой парень. Он выглядел серьёзно. Он был солидно одет: пальто серого цвета, чёрная рубашка, такого же оттенка узкие джинсы, чёрные ботинки и шляпа. Его строгие тёмно-карие глаза были нацелены прямо на Анджелу.

- Уходите. - Тихо, но уверенно сказал парень.

- Ой, вы, наверное, молодой человек Эммы.

- Я сказал, уходите.

- Мы так хорошо болтали, не выгоняйте меня, пожалуйста.

- Я слышал о чём вы говорили, и вам должно быть стыдно за ваши слова.

- Что?!- возмутилась Анджела.

- Вы не уважительно относитесь к людям вокруг вас, и я не потерплю вашего присутствия в моём купе. Вы мне противны. Я не знаю, чем ещё, кроме религии, вы оправдываете своё поведение, однако мне это и не интересно. Те люди не проявляли к вам ничего кроме вежливости и уважения, а вы на них наговариваете.

- Да как вы смеете? Они сами на себя это навлекли, они подчиняются самому дьяволу, а вы их защищаете!

- Единственное отродье сатаны, это вы. Не знаю, что у вас были за промыывающие мозги родители, но ваше прикрытие за Библией выглядит очень жалко. Разве ваш любимый Бог не говорит любить всех? Даже грешники, всё люди, которые всего лишь потеряли свой путь, разве не так?

Женщина в шоке молчала. Её глаза были широко раскрыты, рот слегка подёргивался, будто она пыталась придумать, что ответить.

- Будь я вашим Богом, я бы давно вас бросил, не смотря на все ваши походы в церковь и крестики с иконами. Наверняка вы считаете, что вы делаете хорошее дело, оскорбляя людей, однако поверьте мне, это не так. Как бы вы не хотели казаться хорошей христианской, вы всего лишь жалкая старуха, в сердце которой нет ничего кроме ненависти к людям, которые не попадают в ваши узкие стереотипные рамки. Я уверен, что вы живёте одна, муж вас бросил, наверняка изменял, дочь вас видеть не хочет, потому что вы до сих пор учите её как жить, и она наверняка не хочет, чтобы её сын с вами много общался, поэтому она переехала как можно дальше от вас, когда забеременела. Я так же думаю, что у вас нет друзей, а даже если есть, то скорее всего они всегда не очень рады вашей компании и не пытаются это скрывать. Вы токсичная женщина, которая состарилась так быстро из-за всей жёлчи, что накопила её душа. Я угадал?

Анджела ничего не ответила. По морщинистому лицу побежала слеза. Женщина быстро вскочила с места и поспешила на выход. Парень схватил её за руку и посмотрел ей прямо в глаза. В этот момент поезд въехал в туннель. В помещении стало темно. Прижавшись к женщине ближе, молодой человек прошептал ей на ухо своим спокойным и холодным голосом:

- Вам принесли чай. Чёрный с двумя ложками сахара и долькой лимона. Я надеюсь, я угадал. А, и конечно, я бы не советовал вам его пить, или даже спать сегодня ночью. Кто знает, может карма существует.

Поезд выехал из туннеля и свет вновь залил купе. Женщина была бледной словно увидела призрака. Как только парень отпустил её руку, Анджела побежала прочь. Молодой человек закрыл за ней дверь и сел напротив девушки.

- Ну чтож, ты действительно убедил её в том, что ты сам Ад. - Усмехнулась блондинка.

- Я бы хотел действительно выпустить на неё весь Ад, который существует, но лишней мороки нам не нужно. Почему ты вообще с ней разговаривала?

- Это весело.

- Весело?

- Ну да, она смешная. Весь этот бред, что она несла про ту семью...

- Это противно и жалко. Такие люди, как она, отвратительны. - Перебил парень, смотря на зимний пейзаж.

- Без разницы. - Выпуская из лёгких очередное облако пара, ответила блондинка.

Автор: Alex C.

Редактор: Виктор Нуждин

Автор обложки:

Instagram: @irisgrin